

ássi subcessiuamente hasta el tamaño que tu-
 uiere, y en llegãdo multiplicarse por aquel
 número que saliere, como si fuese de 3. quila-
 tes de tamaño, que multiplicados por 3. ha-
 tiã 9. y los 9. multiplicados por 56. que les cu-
 po, vendra a la suma 504. ducados: y tanto se
 dira q̄ sale de valor a vn Rubi que acompañe
 Diamante de 3. quilates, teniendo ocho duca-
 dos menos de valor en vn quilate que perfe-
 cto. Y ássi se haze en los demas que son delga-
 dos, o turbios; por q̄ ay en esto tan varias par-
 ticularidades como la naturaleza, de las mes-
 mas piedras. A cuya causa terna mejor pare-
 cer en esto; quien mas vsare tratar en ellas, siẽ-
 do hombre justo y de buen juyzio como lo
 son muchos que yo conozco.

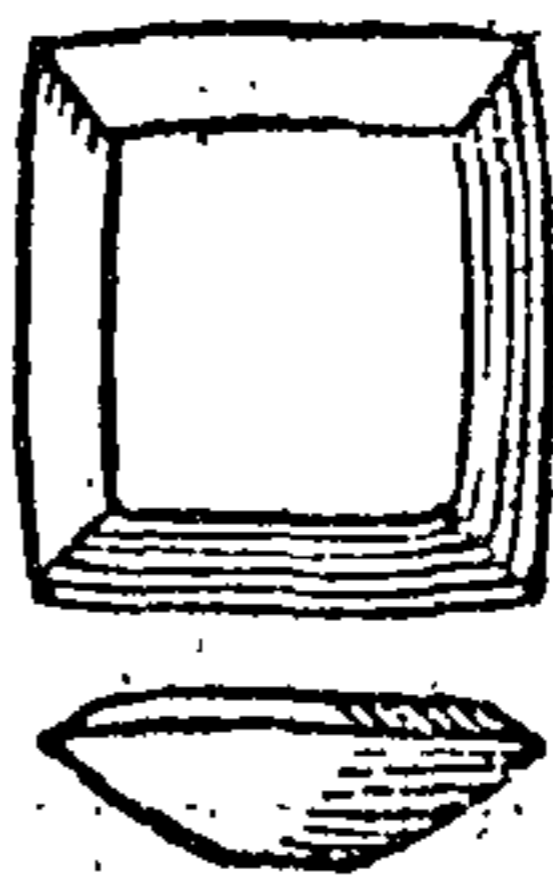
CAPITULO III. QUE TRATA
de las Esmeraldas.



145

A Esmeralda, tiene el tercero
 grado entre las piedras: y des-
 pues del Diamãte y el Rubi,
 es la de mas valor, por ser pie-
 dra verde, y de tanto resplau-
 dor,

dor, que no ay cosa criada tan verde como ella, ni que mas de leyte la vista. Fueron otro tiempo mas estimadas que Diamãtes y Rubis tamaño por tamaño, hasta que en las Indias de España hallaron otras species de ellas: y algunos grandes pedaços que por auer sido en cantidad, auenido a menor precio que solian valer. Pero con todo esto son muy estimadas las oriẽtales de la prouincia de Egipto, que llaman Esméraldas viejas, por que ay pocas. Dizese dellas, que tienen virtud contra el gota coral: y que inclinan a augmentar riquezas: y a condicion apazible. Labranse como los Diamãtes, aun que no son aplanicie llana, sino tum- bada: y los angulos y esquinas romas: y el grueso al quarto de su plaça, poco mas o menos, que esto no importa. El color a de ser muy encendido y de grã fuerza y resplandor: y siendo en perfeccion se tassan por el area de los Diamantes. Por que si vna Esméralda vieja orientales tan grande como



Propiedades
de la Esmé-
ralda.

como vn Diamãte de 1. quilate; se le da de va-
 lor vn quinto menos que al Diamante, aun q̃
 otros quieren que valga mas, pero es fuera de
 España, que en estos reynos siempre le dan vn
 sexto o vn quinto menos que al Diamante.
 De manera; que si el Diamante vale 50. ducados,
 quieren que valga la Esmeralda 40. Y
 estos quarenta ducados son el numero mul-
 tiplicador para las Esmeraldas orientales, co-
 mo lo es el 50. para los Diamantes: y por el
 mismo orden se van multiplicando. De ma-
 nera que si es tan grande como vn Diaman-
 te de 6. quilates, se multiplica por 6. y hazen
 36. y los 36. por los 40. viene a montar 1440.
 ducados: y tanto le dan de valor. Y si tiene al-
 gunos defectos, se da menos valor a vn qui-
 late que los 40. ducados suso dichos: y por lo
 que se le da si son 30. o 35. sera este tal el nume-
 ro multiplicador para tassar vna Esmeralda
 vieja por el area de el Diamãte que fuere tan
 grande como ella.

Vn grano de
 Esmeralda
 vieja, vale 2.
 ducados, y vn
 quarto de ducado.

Esmeraldas
 nuevas.

En las otras Esmeraldas del Peru y del nue-
 uo Reyno, vsan otro precio más baxo: y es el
 medio

medio precio de las viejas. Por que si vna Esmeralda de estas que llaman nuevas, es tan grande como vn Diamante de 1. quilate, danle de valor quinze o veynte ducados: y cō estos 20. multiplican los demas quilates como en las viejas. De manera que si es tan grande como Diamante de 4. quilates, se multiplica por 4. y hazen 16. y los 16. por 20. ducados, hazen 320. ducados: y tanto le dan de valor siēdo perfecta. Y ansi sera en las demas Esmeraldas, quitando de estos 20. ducados del multiplicador lo que tuuieren menos de color o talle: y con lo que quedare multiplicarse han los demas quilates, (como se dixo en los Diamantes.) Otra especie de Esmeraldas ay, que llaman del Brasil, y estas por ser de precio baxo se dexaran para poner se adelante con las piedras de menos valor.

Vn grano de Esmeralda nueva, vale 1. ducado y vn ochauo de ducado.

CAPITULO V. DONDE SE TRATA de las Esfinclas.

G La



Vn grano de
Espinela, val-
le 1. ducado y
nueue diez y
seys abos de
ducado.

A Espinela es vna especie de Rubi de buen color encendido, pero no tan centelleante, porque echa todo su resplandor a la superficie, y es mas blãda que rubi, y atribuyensele las mesmas virtudes. Son las orientales mejores: y su valor es vn quarto mas que el de las Esmeraldas nuevas. Son piedras que acompañan Rubis en qualquier joya: ya esta causa les dan algunos mas valor del que en las tablas siguientes se mostrara, que pornemos de vno hasta diez quilates, poniendo la figura y tamaño de los Diamantes, por que (como queda dicho) an de ser el gouernalle y numerador de las demas.

Y estos precios que pusieremos no se entiende que son precisos, ni gouernados y puestos por ley y ordenança forçosa, mas solo fueron puestos a consideracion de hombres justos y discretos en el conosciimiento de las piedras. Por que siempre en ellas varian los precios, o por auer abundancia dellas, o por no dar tan-

to contento vños colores como otros , o por otras causas que hazen perder el valor a las cosas : y por esto se anda con ellas segun el vfo de cada tiempo: y se da aora de valor a vna Esmeralda nueva de tamaño de 1. quilate 20. ducados , valiendo otro tiempo atrás mas de 40. Y a la esmeralda vieja, dan 40. valiendo otro tiempo tanto y mas que el Diamante. Mas (como tenemos dicho) son precios que guarda el vfo común , no para que nadie este obligado a dar por vna piedra lo que por esta cuenta le cabe , ni el que la vuiere de vender pretendiera todo su valor. Por que a vn en el oro y plata, con tener su precio por ley y ordenança Real , pierde el que vende y cada vno compra como puede. Por lo qual digo, que lo que a qui tratamos de estos precios, es solo para que cada vno entienda el orden que se tiene en darles valor por razon y cuenta, para que estas cosas no se traté tan desatinadamente, como algunas vezes se a hecho, dando en vna sola piedra valores tan diuérfos, que venían a exceder en tanta summa vnos a otros,

LIBRO

que se tenia por defuatio notable: y no se sabia quié dezia mas verdad. Yera la causa por no se gouernar en ello por arte y cuenta sino solo por aluedrio y particular juyzio de cada vno, que muchas vezes se engaña. Para cuyo remedio seruiran las tablas siguientes.

TABLA PARA VN QUILATE.

Diamante oriental	50	Ducados
Rubi oriental	60	Ducados
Esmeralda oriental	40	Ducados
Esmeralda meridional	20	Ducados
Espinela oriental	25	Ducados

En tamaño de vn quilate de Diamante, tiene el Rubi proporción sexquiquinta, que es vna quinta parte mas que el Diamante. La esmeralda tiene vn quinto menos. La Esmeralda nueva, a la mitad de la vieja: y la espinela, vn quarto mas que esmeralda nueva, que es la mitad que el Diamante.



Tabla

TABLA PARA DOS
quilates.

Diamante	200	Ducados
Rubi	280	Ducados
Esmeralda vieja	160	Ducados
Esmeralda nueva	80	Ducados
Espinela	100	Ducados

En tamaño de dos quilates de Diamante, tiene el Rubi p^{ro}porcion superbi partiēs quintas, que es dos quintas partes mas que el Diamante. La Esmeralda vieja, vn quinto menos que el Diamante. La esmeralda nueva, la mitad de la vieja: y la Espinela, vn quarto mas que Esmeralda nueva.



TABLA PARA TRES
quilates.

Diamante	450	Ducados
Rubi	720	Ducados
Esmeralda vieja	360	Ducados
Esmeralda nueva	180	Ducados
Espinela	225	Ducados

En

G 3

En

LIBRO

En tamaño de tres quilates de Diamante, tiene el Rubi proporción super tri partiés quintas, que es tres quintos mas que el diamante. La Esmeralda vieja, vn quinto menos que el diamante. La esmeralda nueva, la mitad de la vieja: y la Espinela, vn quarto mas que Esmeralda nueva.



TABLA PARA QUATRO quilates.

Diamante	800	ducados
Rubi	1440	ducados
Esmeralda vieja	640	ducados
Esmeralda nueva	320	ducados
Espinela	400	ducados

En tamaño de quatro quilates, tiene el rubi proporción super quadri partiens quintas, que es quatro quintos mas que el diamante. La esmeralda vieja, vn quinto menos que el diamante. La esmeralda nueva, la mitad de la vieja: y la espinela, la mitad del diamante.



Tabla

TABLA PARA CINCO
quilates.

Diamante	1250	ducados
Rubi	2500	ducados
Esmeralda vieja	1000	ducados
Esmeralda nueva	500	ducados
Espinela	625	ducados

En tamaño de cinco quilates, tiene el Rubi proporcion dupla, que es al doble que el Diamante. La esmeralda vieja, vn quinto menos q̃ el Diamante. La esmeralda nueva, la mitad de la vieja: y la espinela, la mitad del diamãte.



TABLA PARA SEIS
quilates.

Diamante	1800	ducados
Rubi	3960	ducados
Esmeralda vieja	1440	ducados
Esmeralda nueva	720	ducados
Espinela	900	ducados

En tamaño de seys quilates, tiene el Rubi proporción dupla sexquiquinta, que es al doble y vn quinto que el Diamante. La esmeralda vieja, vn quinto menos que el Diamante. La esmeralda nueva, la mitad de la vieja: y la espinela la mitad del Diamante.



TABLA PARA SIETE quilates.

Diamante	2450	ducados
Rubi	5880	ducados
Esmeralda vieja	1960	ducados
Esmeralda nueva	980	ducados
Espinela	1225	ducados

En tamaño de siete quilates, tiene el Rubi proporción dupla superbi partiens quintas, que es al doble y dos quintos que el Diamante. La esmeralda vieja, tiene vn quinto menos que el diamante. La esmeralda nueva, la mitad de la vieja: y la espinela la mitad del Diamante.



TABLA PARA OCHO

quilates.

Diamante	3200	ducados
Rubi	8320	ducados
Esmeralda vieja	2560	ducados
Esmeralda nueva	1280	ducados
Espinela	1600	ducados

En tamaño de ocho quilates, tiene el Rubi proporcion dupla supertri partiens quintas, que es al doble y tres quintos del Diamante. La esmeralda vieja, vn quinto menos que Diamante. La esmeralda nueva, la mitad de la vieja : y vna espinela la mitad del Diamante.



TABLA PARA NUEVE

quilates.

Diamante	4050	ducados
Rubi	11340	ducados
Esmeralda vieja	3240	ducados
Esmeralda nueva	1620	ducados
Espinela	2025	ducados

En

LIBRO

En tamaño de nueue quilates, tiene el Rubi proporcion dupla super quadri partiens quintas, q̄ es al doble y quatro quintos que el Diamante. La esmeralda vieja, vn quinto menos que el Diamante. La esmeralda nueva, la mitad de la vieja: y vna espinela vn quarto mas que vna esmeralda nueva, que es siempre la mitad del diamante.



TABLA PARA DIEZ quilates.

Diamante	5000	ducados
Rubi	15000	ducados
Esmeralda vieja	4000	ducados
Esmeralda nueva	2000	ducados
Espinela	2500	ducados

En tamaño de diez quilates, tiene el rubi proporcion tripla, q̄ es tres tanto que el Diamante. La esmeralda vieja, vn quinto menos que el diamante. La esme-



ralda

ralda nueva, la mitad de la vieja: y vna espine-
 la vn quarto mas que vna esmeralda nueva.
 Por las quales tablas se entienda, como el ru-
 bi solo es el que sobrepuja en valor a todas las
 demas: y quanto mas crecido sera de precio,
 mas subido por yr como va creciendo en ca-
 da quilate diez ducados el numero multipli-
 cador. Y algunos le dan mas valor que los
 dichos, por que es piedra que en grande no se
 a visto en toda perfeccion, como se han visto
 las demas. Y por el orden susodicho se podrá
 numerar los valores de las cinco species de
 piedras que se antratado. Y para las otras de
 menos valor, haremos adelante las tablas, a-
 preciandolas por Reales, por que son piedras
 de tan poco precio en pequeño tamaño (que
 es poco mas que nada.)

*CAPITULO VI. QUE TRATA
 de los Balaxes.*

El Balax



El Balax es otra especie de rubi
 de color rosado; purpureo,
 muy luzido y agradable, pe-
 ro tan claro de color, que co-
 mo sea de diez quilates aba-
 xo, le da poco por ellos. Dizē ser el Balax ma-
 dre del rubi: y tener las mismas virtudes, aun-
 que segun vulgar opiniō son perdidas las mi-
 nas dellos q̄ auia en las prouincias de Basia y
 Seylan y por esto ay pocos. Su labrado es co-
 mo el de las esmeraldas: y siendo oriental y
 limpio con el color algo subido se multiplica
 su valor segun su peso, como los Diamantes,
 multiplicando los quilates por si mesmos: y
 despues cada vno por diez reales, que es el nu-
 mero multiplicador de los Balaxes hasta
 diez quilates. Y de diez arriba sube el multi-
 plicador vn real cada quilate. De manera que
 en 11. quilates, se multiplica por 11. reales: y en
 12. por 12: y assi subceſsiuamēte, hasta los que
 tuuiere el Balax. Pero hasta en grandor de
 diez quilates, son los diez reales dichos el nu-
 mero acostumbrado: y assi a vn Balax de 5.
 quilates

Vn grano de
 Balax, vale 21
 marauedi y
 vn quarto de
 marauedi.

quilates no le viene de valor sino 250. reales: y de 10. quilates 1000. reales: y de 11. quilates 1331. y así se va multiplicando de onze arriba (como se ha dicho.) Y por ser estos Balaxes piedras que se aprecián por peso y hazen mas plaça q̄ las susodichas por ser ligeros, sera el Balax gouierno para tasar por su area las de mas que se siguiran, por el orden vsado entre los mas expertos lapidarios que aora biuen.

*CAPITULO VII. QVE TRATA
de los Zaphires.*



Na piedra es el Zaphir que tiene el color azul puro como el cielo sereno: y quando es mas intenso y transparente, se tiene por mas perfecto, mayormente si con los rayos del Sol echa de si resplandor ardiēte. Son los mejores de la India oriental. Tienen virtud de limpiar la vista: y quitan la cargazon de los ojos. Y si ay viruelas, tocádo los ojos con el Zaphir los libra que no entren dentro. Y tienen tambien
virtud

Propiedades
del Zaphir.

virtud de mitigar las carnalidades: y inclina a castidad. (y así es más usado entre Cardenales, y Perlados, que entre otras gentes.) La bráse por la mayor parte aplanicies llanas, ayn q̄ no en esquinas cortantes: y la circunferencia ochauada, o hexagona. Siendo vn Zaphir oriental, y de color subido, y muy limpio, ledã de valor tanto y medio q̄ a vn Balax, tamaño por tamaño (q̄ es la proporción q̄ llaman los Geometras sexquialtera) esto es de vno hasta 5. quilates: y de cinco hasta 15. quilates va va-xando vn real cada quilatè el multiplicador, y queda en 5. reales., con los quales se multiplica de 15. arriba. De manera, que de vno hasta cinco quilates se multiplica por 15. reales y de cinco hasta quinze quilates como sea dicho. Y en esta proporción seguida la cuenta, sale en tres quilates por 135. reales: y en cinco por 375. reales: y en diez por 1000. reales: y en quinze quilates por 1125. reales: y por este orden se siguen los Zaphires orientales, que los que no lo son valen muy poco y no tienè precio sino el que quieren darle a discrecion de cada

Vn grano de Zaphir, vale 31. maravedis y siete ochauos de maravedi.

cada vno.

ESMERALDAS DEL BRASIL.

Las esmeraldas del Brasil son piedras tristes, de color obscuro: y andan en el mismo valor de los Zaphires: y aun esto no les dan después que parecieron las del Peru: y son tan poco estimadas, que solo por su dureza tienen precio elegido libremente sin razon ni cuenta.

Esmeralda
del Brasil.

*CAPITULO VII. QUE TRATA
de los Topazios.*



EL Topazio es vna piedra amarilla de color de oro: y de gran limpieza y diaphanidad: son los mejores de oriente, por que son mas duros: y estos recogidos pierden el color amarillo y quedan blancos como Diamantes: y por ser duros se engañan con ellos los no muy expertos. Pero es señal verisimil el ser de color triste y no tan rutilante como el Diamante fino. Dicese del Topazio, que tiene virtud contra la passion lunatica: y que restaña la sangre de las heridas:

das: y la purgacion de los riñones. Labranse como los diamantes en la planicie alta: y en el grueso los van algunos recogiendo con tres superficies angostas. Su valor es menos la mitad que los Balaxes, por que a vn Topacio oriental de tamaño de vn quilate de Balax, no le dan de valor mas de cinco Reales: y estos 5. es el numero multiplicador para los Topazios. De manera que en 4. quilates, viene a valer 80. Reales: y en 10. quilates 500. Reales: y assi multiplicado los quilates por si mesmos y multiplicando despues la suma por 5. Reales, se entédera el valor de los Topacios orientales y perfectos: y los que no lo fueren no valdran tanto.

Vn grano de Topacio, vale 10. maravedis y cinco ochavos de maravedi.

*CAPITULO IX. QUE TRATA
de los Jacintos.*



El Jacinto es vna piedra bermeja y trásparete. Son los mejores orientales, por ser mas duros y encendidos en color. Dize se dellos, que tienen virtud contra peccatiencia: y que inclinan a desfeate honrra

T E R C E R O.

honrra y riquezas: y dan alegría: y aumentan el ingenio. Su labrado es como los Topazios. Su valor tres quintos del Topazio, por que en tamaño de vn quilate de Balax, no le dan mas de tres Reales: y con estos 3. multiplican los Jacintos y salen en cinco quilates por 75. Reales y en 10. quilates por 300. Reales. Esto es siendo orientales y perfectos: y no lo siendo valen menos.

Vnguento de
Jacinto y de
6. diamantes
y tres ochavos
de maraueci.

CAPITULO X. QVINTA TRATA de las Amatistas.



Matista es vna piedra de color violado muy diaphana y centelleante, son las mejores de la India oriental, por que son mas duras y cargadas de color. De ellas se hallan muy pocas, y las que se hallan se estiman tanto como Balaxes: por que son muy saludables para la memoria: y para refrenar el vapor del vino. (esto es) estando la Amatista ligada al ombligo. Inclina tambien a ser vigilante en los negocios. Otras nascen en las Indias de España y en Alemania,

H estas

LIBRO

estas no tienen la virtud tan eficaz y valē poco, avn q̄ tienen buen lustre. Labranse como las Esmeraldas. Su valor es dos tercios del Jacinto, por que en tamaño de vn quilate de Balax, no le dā mas de dos Reales: y con estos 2. se multiplica su valor. De manera que en 6. quilates le caben 72. Reales: y en 10. quilates le caben 200. Reales: y quando son menos que perfectas valen menos.

Vn grano de Amalita, vale 4. maravedis, y vn quarto de maravedi.

CRYSOLICAS.

LAs Crysolicas valen la mitad menos q̄ las Amatistas, a vn que son piedras que tienen virtud contra la asma. Son de color de agua marina con verdor muy claro: y puestas al sol muestran dentro vn resplādor como Oro. Estas y las demas son las de oriente mejores. Y por que los precios susodichos se veran en las tablas siguientes de vno hasta diez quilates, dexaremos otras de menos valor para adelante.

Vn grano de Crysolica, vale 2. maravedis, y vn chaño de maravedi.

Tabla

TERCERO.

58

TABLA PARA VN
quilate.

Balax	10	reales
Zaphir	15	reales
Topacio	5	reales
Iacinto	3	reales
Amatista	2	reales



TABLA PARA DOS
quilates.

Balax	40	reales
Zaphir	60	reales
Topacio	20	reales
Iacinto	12	reales
Amatista	8	reales



TABLA PARA TRES
quilates.

H 2 Balax

Balax	90	reales
Zaphir	135	reales
Topacio	45	reales
Iacinto	27	reales
Amatista	18	reales



TABLA PARA QUATRO
quilates.

Balax	160	reales
Zaphir	240	reales
Topacio	80	reales
Iacinto	48	reales
Amatista	32	reales

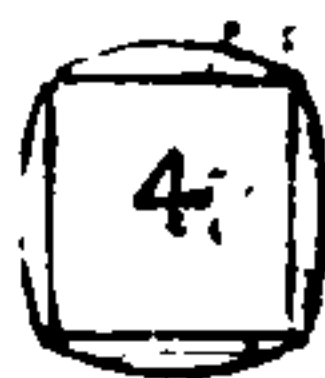


TABLA PARA CINCO
quilates

Balax

TERCERO.

53

Balax	250	reales
Zaphir	370	reales
Topacio	125	reales
Iacinto	75	reales
Amatista	50	reales

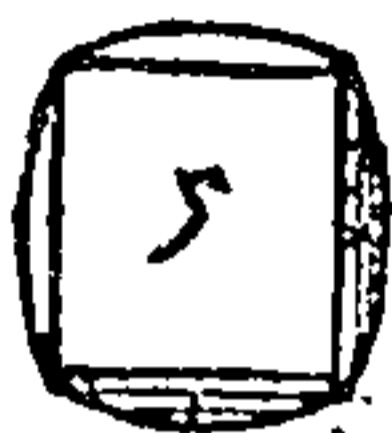


TABLA PARA SEIS quilates.

Balax	360	Reales
Zaphir	504	Reales
Topacio	180	Reales
Iacinto	108	Reales
Amatista	72	Reales

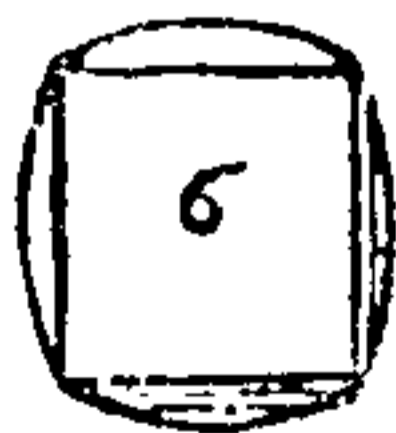


TABLA PARA SIETE quilates.

H 3 Balax

LIBRO DE

Bisla	490	reales
Zaphir	637	reales
Topacio	245	reales
Iacinto	147	reales
Amatilla	98	reales

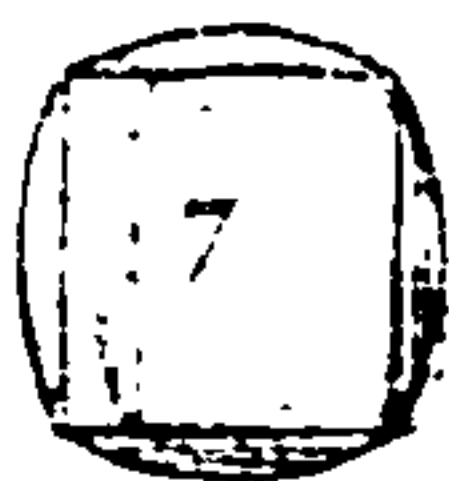
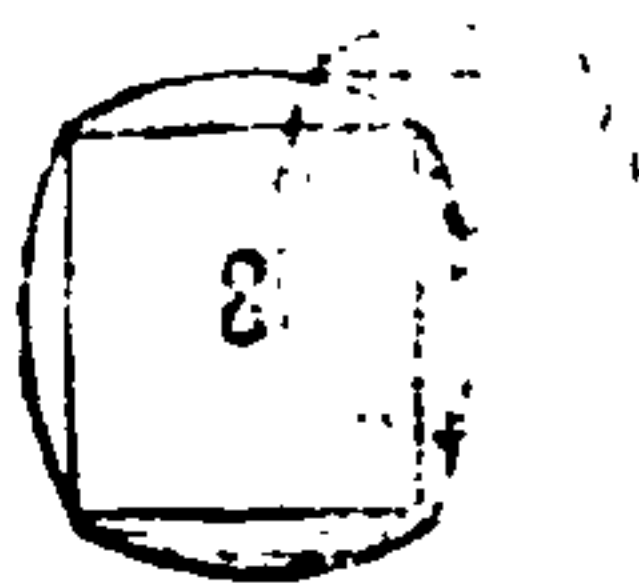


Tabla para ocho
quintales.

Bisla	640	reales
Zaphir	768	reales
Topacio	320	reales
Iacinto	192	reales
Amatilla	128	reales



Tabla

reales H 3

TABLA PARA NUEVE
quilates.

Balax	810	Reales
Zaphir	891	Reales
Topazio	405	Reales
Iacinto	243	Reales
Amatista	162	Reales

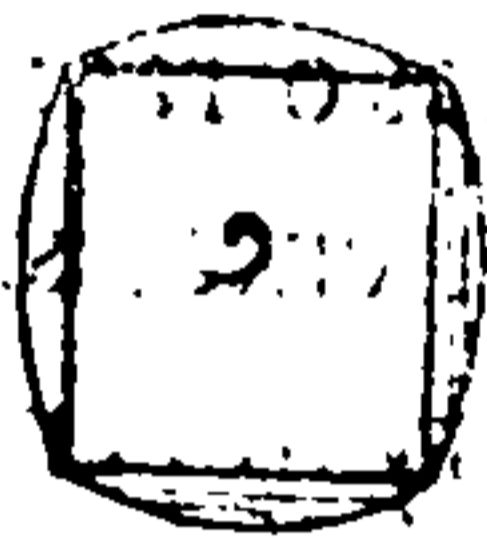
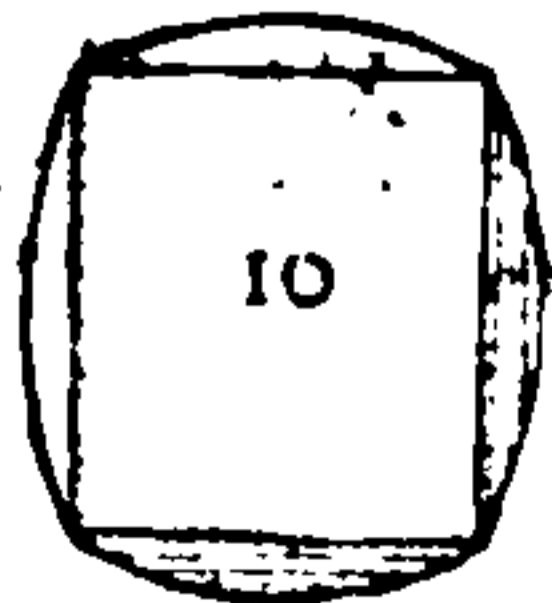


TABLA PARA DIEZ
quilates.

Balax	1000	reales
Zaphir	1000	reales
Topazio	500	reales
Iacinto	300	reales
Amatista	200	reales



LIBRO

Por las quales tablas se entendera el valor de las piedras susodichas. Y por que diximos q̄ las Esmeraldas del Brasil, andan al precio de las Zaphires y las Crysolicas a la mitad de las Amatistas, que sera vn Real el numero multiplicador de ellas, no vuo para que poneslas en tabla, por no obligarnos a poner las Rubaças y Sardonias, que vnas son piedras coloradas y amarillas otras: y su precio anda con los Topazios orientales. Y los Granates se venden por onças y dozenas segun su grandor, porque si son de 100. en onça valen a real la dozena: y siendo de 80. en onça, a dos reales la dozena: y siendo de 60. en onça a 4. reales la dozena: y de quarenta en onça a 6. reales la dozena: y de veynte en onça a 12. reales la dozena. y de aqui arriba valen al precio de las Amatistas.

Rubica.
Sardonia.

Granate.

CAPITULO XI. QUE TRATA de el Chrystal.

Chry-



Hrystal es vna piedra clara a
 manera de agua helada. Dizē
 tener virtud contra el mal de
 ojo: y que mitiga la sed trayda
 en la boca. Y tambien se dize
 que molida y comida con miel, haze venir la
 leche. Nacen dello grādes pedaços de que se
 labrā muchas piezas de diuerfas formas, que
 tienen el valor segun su labrado. Y de este ha
 zendas piedras que llaman dobletes, que son
 dos Chrystales juntos pegados cō cierta tin-
 ta, q̄ por la mayor parte es verde o colorada.
 Con la colorada cōtra hazen Rubis: y con la
 verde contra hazen Esmeraldas. Y labranse
 del Chrystal muchas piedras que contra ha-
 zen Diamantes. Aunque son todas de poco
 valor y se venden por dozenas, segun son la-
 bradas. Pero ay otros dobletes, que se hazē la
 mitad de piedra fina y la mitad de Chrystal:
 y estos son de mas valor y hazēse de esta ma-
 nera. Quando vno tiene vna Esmeralda del-
 gada y de poco color, pegase con vn poco de
 Chrystal de baxo con la tinta verde: y haze
 parecer

Dobletes

Dobletes pro-
 hibidos en
 España.

LIBRO

parecer de Esmeralda fina: tanto que estando
 engastada y no se viendo la juntura podria
 engañar a los no muy curfados: y así esta
 prohibido. Y ni mas ni menos teniendo vn
 Rubi delgado y de poco color; si le pegan el
 fondo de Chrytal con sangre de drago, hazē
 parecer de rubi muy encēdido. Aun que no
 tienē estas aquel spiritu viuo y luminoso, que
 tienen dentro en si las piedras finas. Otras pie-
 dras ay que contra hazen. Diamantes, como
 son los Belsies, los Topazios oriētales, los Za-
 phires: y las Amatistas: que todas son piedras.
 que recocidas pierden el color y quedan blā-
 cas: y estas y los Belsies, que son blancos, como
 todas son piedras duras con ocense mal, sino
 es con el mucho curso. Y por no tener señal
 verisimil para el conocimiento de ellas sino
 es a la maestra antigua, que es la experiencia,
 no alargare mas en esto, por que ya tengo di-
 cho que en piezas grandes se les da el valor se-
 gun la costa, no curando mucho de la princi-
 pal materia, por ser comun y auer tanto. Y
 con esto dare fin a lo que propuse tratar de las
piedras

pedras transparentes que llaman Gemmas, en latin, por tratar de las lochas que llaman Ciegas.

CAPITULO XII. QUE TRATA
de las Perlas.



Entre las piedras preciosas que son sin transparencia, son las Perlas las que tienen el principado. Crianse en el Mar en las conchas del Nacar: y hallanse en muchas partes de la India oriental, mayormente en la provincia de Moabar y en la de Ormuz y en toda aquella costa que viene del golfo de Persia, hazia el Mar bermejo: y en las Indias de España se hallan tambien muchas en Panama, Cubagua y Cabo de vela. Pero entre todas se tienen por mejores las de Oriente que vienen de Ormuz, cuyo color es blanco y igual, tirante un poco a encarnado y la superficie muy lustrosa. Y despues de estas las de Cabo de vela que tienen el mismo lustre. Dizele de las Perlas que tie-

Propriedades
de las Perlas.
nen las.

LIBRO

nen virtud comiendose molidas para quitar la quartana y para confortar el coraçon . Y tambien comidas con leche , ayudan a sanar las heridas mortales. Ninguna se ha visto en perfeccion, mayor que aceytuna. No admitē labrado alguno , sino con el talle y lustre que traen de su creacion se horadan y no se les haze mas beneficio. Estas se crian redondas , o ouales o a talle de peras . Y otras se crian llanas de vn lado: y a estas llaman assientos. Otras nacen torcidas y llamanlas Berruecos. Otras nacen redondas y pequeñas y a estas llaman aljofar . Este aljofar se acostumbra a vender por onça de marco en diferentes precios, por que si es menudo de mill granos en onça, danle el precio del Oro, que es cien reales por onça (entienda se siendo redondo y igual en color y talle) y quando es mas granado de 800. granos en onça, es costumbre valer cada onça 150. reales. Y si es mas grueso q̄ hagan 600. granos vna onça, dizen valer cada onça 300. reales. Estos precios no se lleuan con tanto rigor como suenan , por que siem-
pre

Aljofar como
se aprecia.

pre se moderan en la contratacion, quando lo
 algo por la desigualdad, que no puen ser
 tan yguales los granos como decimos para
 valer toda la suma susodicha. Y quando son
 torcidos los granos valen mucho menos, si-
 uo quando salen entre ellos algunos pedazos
 grandes y de buen lustre que se aplican a fi-
 guras de muchos animales, que estos tienen
 el precio segun el talle y lustre: y cada vno les
 da el valor que quiere, estando bien guarne-
 cido y applicado a la figura que imitare. Y
 siempre el precio se les da a comparacion de
 aljofar yguual, juzgando por el bulto y no por
 el peso, por que ay muchos huecos y de poco
 peso.

Perla perfecta llaman a la que es redonda, de
 blancura yguual, y el lustre que tire a encarnado.
 (como las que diximos de Ormuz) y el a-
 gujero muy pequeño. Y quando son de las
 condiciones susodichas, llamanlas Margari-
 tas preciosas: y su valor se tassa por los quilates
 Venecianos en esta manera.

A $\frac{1}{4}$. de quilate, que es vn grano de aljofar

LIBRO

Vn grano de
Perla vale 25
maravedis y
medio.

valor tres quartos de Real : y con estos tres quartos se multiplican los demas.

Quando vna Perla pesa $\frac{1}{2}$. quilate, que son 2. granos, multiplicanse por 2. y hazen 4. y los 4. multiplicados por los $\frac{3}{4}$. de Real, que vale el vn grano, hazen tres Reales : y esto dan de valor a vna Perla de $\frac{1}{2}$. quilate.

Si pesa $\frac{3}{4}$. de quilate, que son 3. granos, multiplicanse por 3. y hazen 9. y los nueue con los $\frac{3}{4}$. de Real, montan seys Reales y $\frac{3}{4}$. de Real: y esto dan a vna Perla de $\frac{3}{4}$. de quilate.

Y si pesa vn quilate, que son 4. granos, multiplicanse por 4. y hazen 16 y los 16. por los $\frac{3}{4}$. de Real, hazen 12. Reales. y tanto valor se da a vna Perla de vn quilate.

Entendido que vna Perla de vn quilate vale 12. reales, tomanse estos 12. por numero multiplicador para los demas quilates, despues de multiplicados por si mesmos. Como si tu uiessemos vna Perla de 3. quilates, que multiplicados por tres hazen 9. y estos nueue multiplicados por los 12. reales, vienen a montar 108. reales : y esto dan de valor a vna Perla de

tres

tres quilates. Y seginda de esta manera la multiplicacion por quilates enteros, fale en vna perla de 5. quilates 300. reales de valor: y en 10. quilates fale a la suma 1200. reales. Y por esta manera se multiplica el valor por quilates enteros. Pero quando ay granos demas multiplicanse por los tres quartos de real, como contamos hasta llegar a vn quilate, por q̄ si vna Perla pesa vn quilate y vn quarto, que son 5. granos, se multiplican por 5. y hazen 25. y los veynte y cinco por los $\frac{3}{4}$. de real, hazen 18. reales y $\frac{3}{4}$. de real: y tanto dan de valor a vna Perla de 1. quilate y $\frac{1}{4}$.

Y si pesa vn quilate y medio, que son 6. granos, se multiplican por 6. y hazen 36. y los 36. por los $\frac{3}{4}$. de real, hazen 27. reales: y tanto fale el valor de vna Perla de 1. quilate y $\frac{1}{2}$.

Y si pesa vn quilate y tres quartos, que son 7. granos, se multiplican por 7. y hazen 49. y los 49. por los $\frac{3}{4}$. de real hazen 36. reales y $\frac{3}{4}$. de real: y tanto vale vna perla de 1. quilate y $\frac{3}{4}$. y a si successiuamente se suma el valor de las Perlas siendo en perfection, como se mostrara en

la ta-

LIBRO

la tabla figuiénte, que ponémos de vn grano hasta diez quilates, todo lo que les cabe de valor segun esta cuenta. Y de estos precios se a de quitar lo que les faltare de perfeccion: y tambic lo que podria pesar el hueco del agujero porque si el agujero es grande demas de valer menos tiene se por defecto notorio.

TABLA DE LAS PERLAS.

Quilates.		Granos.		Reales.
$\frac{1}{4}$	haze	1	vale	$\frac{3}{4}$
$\frac{1}{2}$	haze	2	valen	3
$\frac{3}{4}$	hazen	3	valen	$6 \frac{3}{4}$
1	haze	4	valen	12
$1 \frac{1}{4}$	hazen	5	valen	$18 \frac{3}{4}$
$1 \frac{1}{2}$	hazen	6	valen	27
$1 \frac{3}{4}$	hazen	7	valen	$36 \frac{3}{4}$
2	hazen	8	valen	48
$2 \frac{1}{4}$	hazen	9	valen	$60 \frac{3}{4}$
$2 \frac{1}{2}$	hazen	10	valen	75
$2 \frac{3}{4}$	hazen	11	valen	$90 \frac{3}{4}$
3	hazen	12	valen	108

TERCERO.

65

3 $\frac{1}{4}$	hazen	13	valen	126 $\frac{3}{4}$
3 $\frac{1}{2}$	hazen	14	valen	147
3 $\frac{3}{4}$	hazen	15	valen	168 $\frac{3}{4}$
4	hazen	16	valen	192
4 $\frac{1}{4}$	hazen	17	valen	216 $\frac{3}{4}$
4 $\frac{1}{2}$	hazen	18	valen	247
4 $\frac{3}{4}$	hazen	19	valen	270 $\frac{3}{4}$
5	hazen	20	valen	300
5 $\frac{1}{4}$	hazen	21	valen	330 $\frac{3}{4}$
5 $\frac{1}{2}$	hazen	22	valen	363
5 $\frac{3}{4}$	hazen	23	valen	396 $\frac{3}{4}$
6	hazen	24	valen	432
6 $\frac{1}{4}$	hazen	25	valen	468 $\frac{3}{4}$
6 $\frac{1}{2}$	hazen	26	valen	507
6 $\frac{3}{4}$	hazen	27	valen	546 $\frac{3}{4}$
7	hazen	28	valen	588
7 $\frac{1}{4}$	hazen	29	valen	630 $\frac{3}{4}$
7 $\frac{1}{2}$	hazen	30	valen	675
7 $\frac{3}{4}$	hazen	31	valen	720 $\frac{3}{4}$
8	hazen	32	valen	763
8 $\frac{1}{4}$	hazen	33	valen	816 $\frac{3}{4}$
8 $\frac{1}{2}$	hazen	34	valen	867

I

LIBRO

$8 \frac{3}{4}$	hazen	35	valen	$918 \frac{3}{4}$
9	hazen	36	valen	972
$9 \frac{1}{4}$	hazen	37	valen	$1026 \frac{3}{4}$
$9 \frac{1}{2}$	hazen	38	valen	1083
$9 \frac{3}{4}$	hazen	39	valen	$1140 \frac{3}{4}$
10	hazen	40	valen	1200

Consideración en la talla de las Perlas.

Entendido el orden como las Perlas se aprecian, se podrá proseguir la cuenta de diez quilates arriba hasta el numero que quisierē, que por euitar prolixidad no alargue mas la tabla de hasta diez quilates, que es hasta alli lo que hasta aora se podrá auer visto de perfección en vna Perla (que pocas vezes se hallan grãdes.) Ay en esto de las Perlas vna consideracion: y es, que quando es vna sola, como sea de quatro quilates abaxo, no suelen darle tanto valor como le cabe, hasta que se halle otra de su color y peso: y como se hallen dos parejas, que pueden seruir de Zarcillos, aquella vnion es causa que antes valgan mas de su justo precio. Y si llegan a ser. 50. o 60. o 100. o mas y todas de vn tamaño: entonces les dan
(demas

(de mas de lo que cabe a cada Perla por si) alguna cantidad de mas precio por el trabajo de auer las juntado. Por que se han de buscar y concertar: y hazese con mayor dificultad que si se labrasen por arte como las demas piedras, dandoles cada vno el talle que quisieste. Y tambien si vna Perla es sola y de diez quilates arriba, aun que sea oual, o de talle de pera le dan mas valor que el que le cabe por su cuenta (por ser cosa pocas vezes vista) y poder seruir por si sola. En todo lo qual se requiere mucho miramiento y pratica, por que no se entiende que los precios señalados en las tablas susodichas, basten para el entendimiento del valor de las piedras, que entonces valdrian esta suma, quando todas naciesen perfectas. Pero assi como son varias en el color y los talles de cada especie dellas, assi es vario el juyzio de cada vna. Y sola esta cuenta es para apreciallas en perfection, que el conocimiento de lo que tienē menos no lo puede enseñar sino la experiencia (como se a dicho.)

Y por que las Perlas no todas vezes estan de

I 2 fuerte

LIBRO

fuerte que puedan pesarse, por estar enfartadas o guarnescidas, se deve tener hecho vn quilatador, que es vn instrumento de metal que tiene vnos agujeros hechos en tal orden, que por el primero, entra al justo vna Perla perfecta de vn quilate de peso.

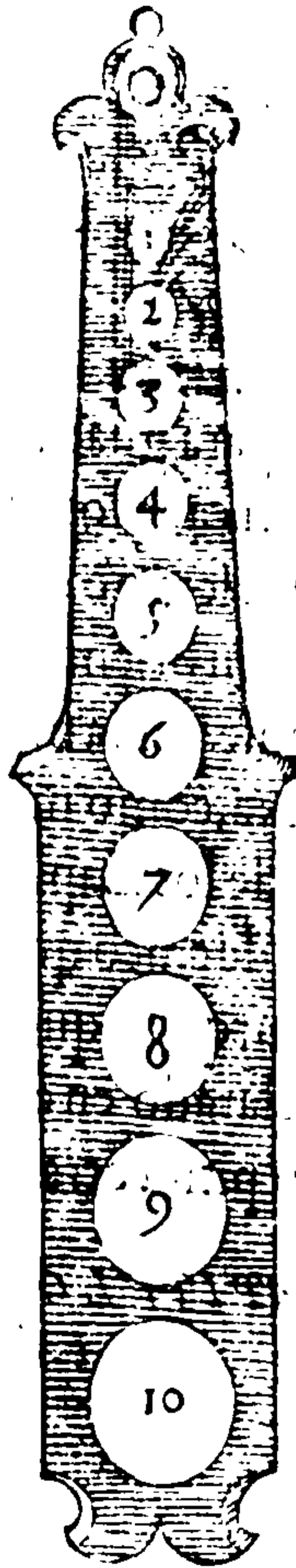
Por el segundo, entra otra de dos quilates de peso.

Por el tercero, entra otra de tres quilates.

Por el quarto, entra otra de quatro quilates: y assi va hasta el postrero, que es tan grande como vna Perla de diez quilates. Y si de diez quilates arriba se hallaren Perlas redondas, se podra hazer otro quilatador de mas crescidos agujeros. No embargante q algunos los hazen sin tener Perlas presentes, sino con cera tierna que es quasi del peso de las Perlas. Por que pesado vn quilate de cera y este puesto en forma redonda, viene a ser tan grande como vna Perla de vn quilate: y por peso de cera se hazen formas de quatro quilates y de seys y de los que quieren, avn que yo no lo tengo por cuenta segura. Pues hecho el quilatador

fuso-

susodicho, se mira
 con el por que agujero
 entra la Perla que
 se quiere tallar: y mé-
 ta por el septeno, se
 enciende que sera de
 siete quilates. Y si
 por el octavo, que se-
 ra de ocho. Este co-
 nocimieño es a poco
 mas o menos, como
 el del Oro por el to-
 que y putas: por que
 si tiene gran agujero
 a se de descotar del
 peso: y por esto es lo
 mas cierto el peso y
 dineral que los qui-
 latadores.



I 3

Capi-

LIBRO

CAPITULO XIII. QUE TRATA de las Turquesas.



A Turquesa es vna piedra de color azul mezclado con leche. A se visto en pequeño tamaño. y assi no sirve sino en fortijas lisas, por q̄ dicen tener virtud para guarda de los que andan acauallo, que si caen los guarda de herida. Pero mas coadura sera no caer quien pudiere escutallo, nascen en oriente en la prouincia de Candu. Labranse por la mayor parte con la superficie conuexa, como media naranja. Su valor es al doble de los Zaphires de cinco quilates a baxo: y de cinco quilates arriba vale lo mesmo. vna Turquesa que vn Zaphir: y por quedar ya declarado en el capitulo de los Zaphires no se repitira otra vez.

Vn grano de Turqueso, vale 63. marauedis y tres quarto. de marauedi.

CAPITULO XIII. QUE TRATA de las Agatas.

Agata-



Gata es piedra de diuersos colores, de las quales ay algunas especies diuersas. Por que vna es de Sicilia, otra de Candia, otra de Creta y otra de la India oriental. La de Sicilia es negra cortada cō vena blanca. Tiene (segun dicen) virtud contra las mordeduras de las Viuoras y Scorpio nes, estãdo ligada sobre la mordedura, o molida y bebida con vino. La de Cretã y Cãdia, es colorada con venas doradas. Dicese que tienẽ virtud de aclarar la vista y apagar la sed. Y la de la India es de muchos colores y mäs dura y lustrosa. Hazẽ sedella muchas figuras humanas y de animales: y a estas sculpturas llaman Camafeos que siuen de engastarse en botones y medallas. Y avn que de las otras especies se hazen, no son tales las piedras ni de tanto lustre como las orientales, que tienen estas la virtud mas eficaz. Por que dicẽ a huyentar las cosas venenosas: y dar victoria: y augmentar las fuerças: y que son tambiẽ prouechosas contra las tempestades y rayos. El

Camafeos.

LIBRO

valor de estas piedras es poco no estándo sculpidas: y quando lo estan se juzgan por la scultura que tuuieren, que en esto no ay juyzio, por que la piedra en si sola no tiene gusto ni se le a dado precio, sino en el que cada vno elige.

CAPITULO XV. QUE TRATA de los Corales.



El Coral nasce en el Mar bermejo, en el Indico, y en el mediterraneo. Ay dello tres especies, vno es bláco, otro encarnado y otro colorado. Nasce a manera de Enzina sin hojas y no mayor q̄ dos pies, de cuyos troncos se labran diuersas cosas, alsí figuras como otras muchas piezas que se guarnecen de Oro y Plata. Entre todo es maspreciado el colorado, por ser mas neto y de mejor lustre: y tener virtud de restañar la sangre: y dizen ser bueno cōtra los sueños fantasticos y contra tempestades y fieras. Molido y bebido, o traydo que toque al estoma-

go, ayuda mucho a su flaqueza. Y dizen mas, que si se da a las criaturas antes que mamen y tragan algo de ello, no les verna alferecia. Su valor generalmente es a peso de plata, y assi se vende por onças y libras, saluo quando es algun pedaço grãde (no muchas vezes visto) q̄ por ser este cosa peregrina dãle algo mas que peso de plata: y si es labrado en cuentas redõdas y yguales, si es granado de 50. granos en onça valedos pesos de Plata y de 30. en onça, tres pesos de Plata y de 20. en onça, quatro pesos de plata, Entiendese siendo, redondo, y gual y de buen lustre.

CAPITULO XVI. QVE
trata de diuersas piedras.

CORNERINAS.



Ves ya tenemos tratado de todas las piedras de valor, que se guarnecen en Oro y Plata, restarnos ha dezir de otras q̄ tambien tienen virtudes particulares, para solo dezir sus señas, por que de todos

LIBRO

todos sean conosciadas. Y comẽçaremos por las Cornerinas que es vna piedra bermeja de color cetrino y transparencia espesa, como la uaduras de carne. Son las buenas de Oriente: y dicen tener virtud contra las almorranas y el dolor de tripas.

BEZAHARES.

EL Bezahar es vna piedra de color de azeytuna y facil de quebrar. Pero avn que es de color triste, se estima por su virtud, que dicen, que molida y bebida amata el veneno.

LITROPIAS.

LA Litropia es vna piedra verde con vnas gotas como pardas y esparcidas entre ellas vnas venas coloradas. Dicen se della muchos disparates, como es hazer ynvifible al q̃ la trae y otras cosas a este proposito. Pero la virtud que se les applica, es restañar la sangre y ser remedio contra el veneno.

PRASIOS.

EL Prasio es vna piedra verde, que dicen ser casa de la Esmeralda. Ay dellos tres
spe-

species, vna verde con vna espellura transparente. Otra verde con puntos y venas b'âcas y otra verde con vnas gotas coloradas: y estos son los mejores applicanfeles las mesmas virtudes de la Esmeralda.

A M B A R E S.

EL Ambar es vna piedra roxa y algo trasluciente. Dizen tener virtud cõtra las enfermedades de gargãta: y contra el fluxo del vientre: y que prouoca a orina: y que con su sahumerio huyen las cosas venenosas.

N I C L E S.

EL Nicle dizen ser especie de Agata: Es piedra de dos colores, por que en la superficie es roxo y negro. Dizele del que tiene virtud de hazer a quien le trae victorioso en las pendencias: y ser agradable a todos generalmente, mas yo evisto el contrario muchas vezes.

J A S P E S.

EL Jaspe es vna piedra verde con cierta espellura y venas coloradas. Ay de ellos muchas

LIBRO

muchas especies, porque vnos son verdes con alguna transparencia, otros son verdes con gotas grandes coloradas, otros son colorados a manera de teja. Pero entre todos son los mejores los verdes, que tienen venas coloradas, por que dicen tener virtud contra las calenturas y contra la hydropefia: y que reprime el flujo de la sangre: y engastado en Plata ayuda a su virtud.

CALCIDONIAS.

LA Calcidonia es vna piedra quajada tirãte a azul muy claro, a vn que otra ay amarilla, però tiene se por mejor la azul: y llaman a esta Calcidonia Zaphirina y es oriental, por que las amarillas y las roxas son de Alemania. Dizen tener virtud traydas al cuello, de quitar las imaginaciones fantásticas que nascen de melancolia: y que conserua las fuerzas del cuerpo: y reprime los yncendios amorosos: hazense dellas algunos camafeos. Y de todas las piedras dichas en este capitulo se hallã grandes pedaços: y en ellas se sculpen figuras para

para sellos. Y quieren dezir, que las que se hal
 lan antiguas con sculpturas y notas, q̄ fuerō ^{Piedras scul-}
 sculpidas en constellaciones fauorables para ^{pidas.}
 augmétar su virtud. Y a las vnas y a las otras
 no se les da mas precio de lo que vale su labra-
 do, por que la materia de la piedra se estima
 en muy poco: y a esta causa no tratamos de
 precio particular en ellas, por parecerme que
 lo dicho basta para conofcer su valor, que es
 lo que pretendemos enseñar, dexando lo de
 mas para que cada vno lo trate considera-
 damente quando tenga la ocasiō. Y si quisiere
 alguno passar adelãte la materia le queda abi-
 erta en este principio que amis amigos o frez-
 co para que con amistad le reciban.

Fin del tercero libro.

Tabla

TABLA DE LOS

CAPITVLOS QUE SE

contienen en este libro.

- L**IBRO PRIMERO dōde se trata del ensaye y alcaçion de la plata, diui des en diez capitulos. fo.1.
- Capit. j. trata del marco y su diuisiō. f.11.
- Capit. ij. trata del marco partido por ordē de monedas. fo.3.
- Capitulo iij. trata de las pesas del dineral para ensayar la plata. fol.5.
- Capitulo iiij. trata de como se ensaya la plata. fo.7.
- Capitu.v. trata de como se affina la plata por cendra. fo.12.
- Capitulo vj. trata de como se liga la cendra cō cobre. f.13
- Capit. vij. trata como se liga la plata baxa con cendra. fo.15.
- Capitulo viij. trata de la prueua de la plata por burilada. fo.18.
- Capitulo ix. trata de como se hazen las puntas para tocar la plata. fo.19.
- Capit.x. trata del valor de la plata. f.19.

Libro

T A B L A

<p>L I B R O S E- gundo donde se trata del ensaye del Oro, y como se affi- na por cimiento, y se liga, para reduzirlo a los quilates q̄ quie- ré, Y trata se de la a- leació de las puntas: diuide se en nueue capitulos. fo. 21.</p> <p>Capitu. j. trata de las pesas del Oro. f. 23.</p> <p>Capit. ij. Trata de las pesas del dineral pa- ra éfayar el oro. f. 23</p> <p>Capitulo iij. Trata de como se ensaya el o- ro. fo. 23.</p> <p>Capit. iiij. trata de co- mo se affina el Oro por cimiento. f. 28.</p> <p>Cap. v. trata de como</p>	<p>se liga el oro. fo. 27.</p> <p>Cap. vj. trata de como se alea el Oro baxo, con Oro fino. f. 30.</p> <p>Capitulo vij. Trata de como se hazē las puntas para tocar el Oro. fo. 33.</p> <p>Capit. viij. Trata de como se aparta el o- ro de la plata. f. 37.</p> <p>Capitulo ix. trata del valor del oro. f. 39.</p> <p>L I B R O T E R- cero donde se tra- ta del valor de las piedras preciosas q̄ se acostumbra en- gastar en oro y pla- ta, diuidese en diez y seys capitul. f. 40</p> <p>Capitulo j. Trata de las pesas del dineral con</p>
--	---