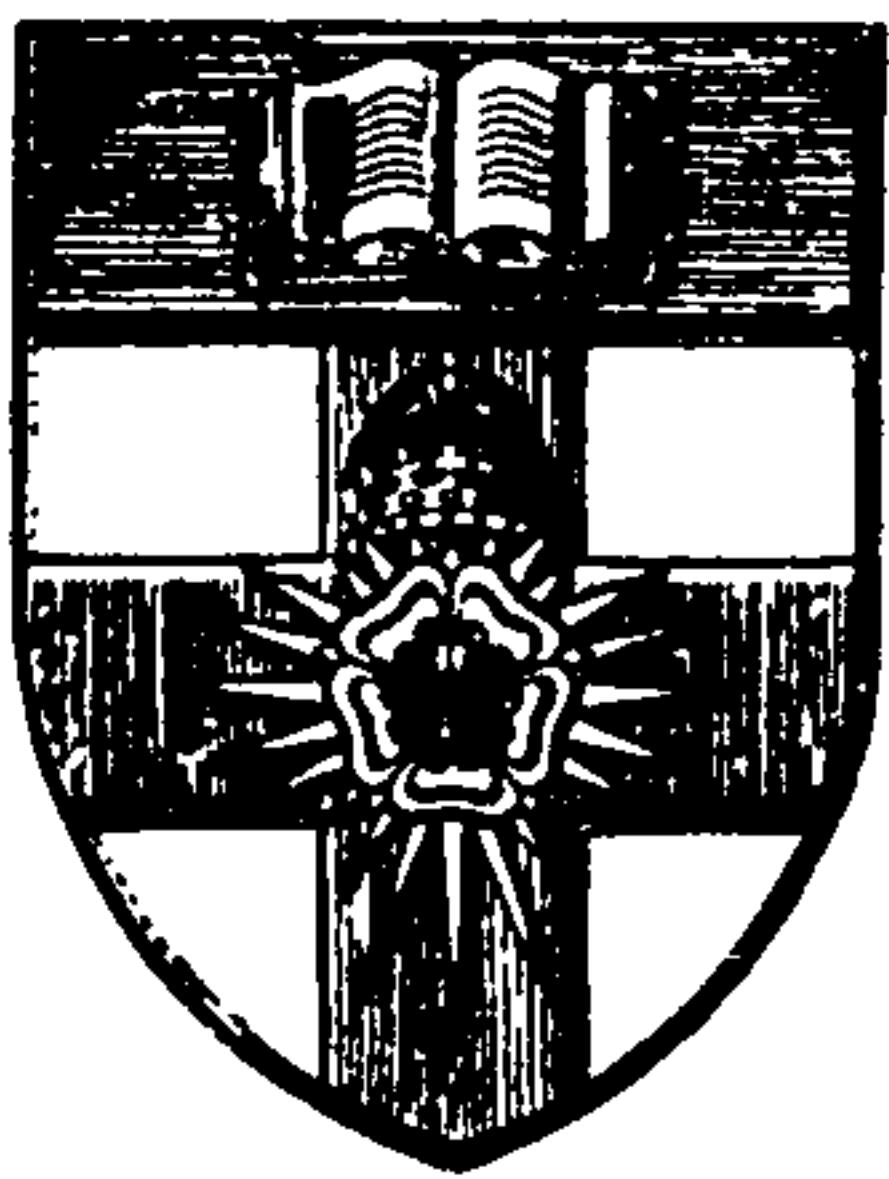


Manoel da Silva Mattos
Serrazes

1993.

122

UNIVERSITY OF LONDON
LIBRARY



GOLDSMITHS' LIBRARY

DICCIONARIO
UNIVERSAL
DAS
MOEDAS
ASSIM METALLICAS,
COMO FICTICIAS, IMAGINARIAS,
OU DE CONTA;
E DAS
DE FRUCTOS, CONCHAS, &c.
QUE SE CONHECEM NA
EUROPA, ASIA, AFRICA,
E AMERICA.

A que se ajunta huma noticia das Moedas dos Judeus, Gregos, e Romanos; e dois Mappas dos pêzinhos das principaes Cidades de Commercio; das Medidas d'extensão reduzidas a palmos, covados, e varas; e das de capacidade, assim para secos como para molhados.

RECOLHIDO POR ***

Qui mores hominum multorum vidit & urbes.
Hor. Arte Poet. §. 142.

LISBOA. M. DCC. XCIII.

NA OFF. DE SIMÃO THADDEO FERREIRA.

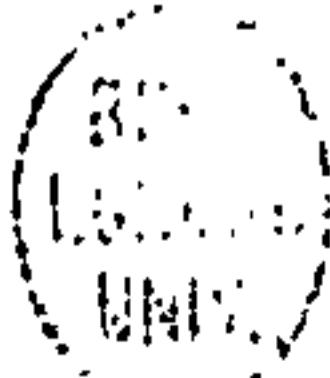
Com Licença da Real Meza da Comissão Geral
sobre o Exame, e Censura dos Livros.

Vende-se na loja da Viuva Bertrand, e Filhos,
Mercadores de livros, junto à Igreja de Nossa
Senhora dos Martires ao Chiado em Lisboa.

A. 6/25

Foi taixado este Livro em papel a
quatrocentos réis. Meza 12 de Agosto.
de 1793.

Com tres Rubricas.



A O L E I T O R.

NÃO intento encarecer a fadiga que tive em ordenar este Resumo das Moedas , porque da convalescência de huma molestia me aproveitei , amando Leitor , para ajuntar os materiaes , que , dispersos ha annos , estavão destinados para ordenar hum Tratado completo das Moedas antigas , e modernas , e do seu valor intrinseco , e corrente ; como por extensos porém , o tamanho , ou o preço privaria da sua lição muitas das pessoas , para quem me resolvi a escrevellos : pareceo-me não ser fora de tempo , publicar este breve Resumo . E se for acceito pelos meus Patricios este meu trabalho , prometto em huma seguinte impressão , e mais extensa emendar

*dar os erros que os intelligentes me
bouverem amigavelmente notado; pois
sendo o errar natural ao homem,
quem quer emendar-se não deseja in-
duzir ninguem ao erro: Amado, Be-
nevolo, ou Malevolo Leitor, este be-
o meu genio, e caracter, e da diaria
lição dos meus Livros, vejo e conhe-
ço o muito que ignoro. O desejo de
ser util aos meus Patricios me ani-
mou: possa o effeito corresponder á
amizade, e affecção que lhes professo!.*

Hum Natural de Lisboa.

IN-

INTRODUÇÃO

PRELIMINAR.

QUANTO util seja aos Commerciantes o conhecimento verdadeiro, e certo do valor intrinseco, e numerario dos Dinheiros, e Moedas de conta, sejão ficticias, ideaes, ou correntes em todo o Mundo, hẽ tão sabido por todos quantos negociao de hum para outro Reino estranho, que tenho por escusado demonstrar-me nesta succinta Introdução em mostrar por extenso as grandes conveniencias, e utilidades, que deste conhecimento lhes resulta.

Pois que o Negociante calculando aonde o mesmo dinheiro daquelle Reino em que habita tem maior valor, dalli mesmo manda vir os generros precisos para provimento do seu mesmo paiz, com preferencia aquelle Rei-

VI INTRODUÇÃO

Reino, ou Província aonde vendendo-se pelos mesmos preços os generos de que precisa, he avaliada, e comprada por menor preço a Moeda do seu mesmo Reino.

A' vista deste exame prudentemente feito, calcula se he, ou não mais conveniente, comprar generos aonde he habitante, e expedindo-os, ordenar que no retorno do producto delles, lhe sejão remettidos os generos que precisa, pois que assim (e este he o verdadeiro sytema especulativo do Commercio) manda generos, e recebe generos; por que concorre nesta maneira de negocear, conservar o equilibrio da balança do Commercio; quando damos dinheiros por generos he Commercio passivo, quando he genero por genero, ou que pagamos os generos estranhos em generos de produção nacional, ou em generos manufaturados, he commercio activo. Este Commercio, e negociação de alforque, troca, ou permutação de generos por generos, he a unica negociação que dá utilidade á Nação, ao Rei-

Reino , e ao Estado. Advirto , que sobre os verdadeiros principios , e interesses do Commercio , Agricultura , Manufacturas , e Balança politica do mesmo Commercio em geral , e em particular , comparando as diversas producções , e generos dos Paizes , com quem negoceamos , e os nossos generos que podem balançar os que dos estranhos exportâmos : brevemente espero publicar hum succinto Tratado em que capacitando os meus Nacionaes da verdadeira maneira de commerciar util aos particulares , e ao Estado , os pertendo nelle advertir do muito que he util , e proveitoso hum delles , e de quanto he o outro prejudicial á riqueza do Estado.

He esta Obra a producção , e fruto de muitas , e trabalhosas vigilias , cálculos , e indagações , feitas por hum estudo , e laborioso Negociente , que em suas jornadas frequentando muitas Praças Commerciantes da Europa , sempre cuidadosamente se applicou ao estudo , e pratica do Commercio , observando , e indagando quanto

VIII INTRODUÇÃO

to poderia servir de beneficio , e utilidade ao seu mesmo Reino , e Paiz : Cujo procedimento define o carácter , e proceder do verdadeiro Patriota. O applicado , e curioso Negociante encontrará noções claras , intelligiveis , e sans Instrucções , sobre o que respeita ao valor das Moedas tanto effectivas reaes , e verdadeiras , como no que respeita as Moedas ficticias , ideaes , imaginarias , ou de conta. E tambem no que respeita ás medidas de extensão , e ás de capacidade não encontrará menor utilidade.

Esta Obra como apontamentos , e instrucções particulares , não estavão destinados por seu Author a publicar-se por meio da Impressão ; mas amigos , e pessoas a quem não pude negallos , tanto me importunáram , até que finalmente consenti se publicassem para utilidade de meus amados Patrios , e Nacionaes Commerciantes ; com a unica , e especial promessa de se não fazer menção do meu nome ; porque a idade que tenho , o meu estado , as occupações , e empregos de que

P R E L I M I N A R e . IX

que me acho incumbido , me tirão todo , e qualquer desejo , que alguns homens costumão ter de verem seus nomes estampados , ou impressos na frente das suas proprias Obras impressas : maxima , e proceder que praticuei em algumas Obras , que já publiquei pela impressão , e em outras que licenciadas já entraráo brevemente na Impressão ; por quanto como o unico fim que sempre me propuz em minhas acções , foi ser util aos meus semelhantes , contemporaneos , compatriotas , e vindouros , e que nos meus escritos sempre procurei abater em mim quanto possível fosse a terrivel hydra do amor proprio , e humana presumpção : outro sim , e fazer frutificar o talento que a Omnipotencia Divina foi servida por sua infinita Misericordia confiarne , para que no dia das contas , e das vinganças , dando razão do meu proceder , tambem dê huma fiel , e exacta conta do uso , emprego , lucro , e fructo que delle redundou. Esles são os justissimos motivos , por que desprezo a pena

que-

X INTRODUÇÃO PRELIMINAR:

quena vangloria que poderia redundar-me , ou aos meus , de ver meu nome estampado na frente de minhas Obras.

Nisi util est quod facimus fulta est gloria,

Homo sum: humani nihil a me alienum puto;

Terent. Heaut. I. 1. §. 25.

MOE.

M O E D A S D O S J U D E O S.

Posto que a Moeda dos Judeos ; segundo os antigos Historiadores , haja sido restabelecida depois do diluvio , com tudo não faz dílio menção a Sagrada Biblia senão no anno do Mundo 2110. , Genesis 20. ¶. 16. quando falla das mil peças de prata dadas por Abimelech a Sara , dos quatro centos siclos de prata em boa moeda , que gyrvão entre os que contratavão , os quaes Abrabão deo a pézo aos filhos de Efron , e dos cem Keschitahs , ou Cordeiros , isto he cem peças de prata com a effigie de hum cordeiro , que Jacob deo aos filhos de Hemor. Este nome de Cordeiro , assás prova que já havia Moeda marcada , e julga-se que Thare , pai de Abrabão , por ser insigne Escultor , fez os primeitos cunhos , ao menos os da Moeda da sua terra. He este uso de dar a pézo , huma grande presumpção

pa-

para crer que a marca ainda não expressava o valor ; pois a pezavão , para melhor conhecer o valor , ou fosse tambem por se não confiarem ainda perfeitamente na acceitação della.

O nome de Siclos dado ás quatrocentas peças , nos dá a entender que os Judeos não são os primeiros que fabricáráo Moeda deste nome , pois elles não vivião ainda congregados. Ou estas Moedas erão das dos Caldeos , ou das mil peças que Abimelech dera a Sara como por augmento de dote , quando a entregou a Abraham.

Muito poucas notícias da polícia dos Judeos chegou aos nossos tempos , e menos ainda dos instrumentos , e manejitas , de que usavão estes antigos Povos para a fabricação das Moedas de que usavão : Só se sabe que os Judeos sabião separar ; e affinar os metais ; Exod. XXV. 11. A Arca , que foi fabricada no deserto , era coberta de ouro purissimo ; este procedia dos enfeites , braceletes , brincos , collares , e mais ornatos de suas mulheres , e dos va-
sos ,

fos , e traſtes dos Egypcios : Exod. XXV. 30. Todas estas materias erão de titulo , ou toque diverso ; talvez que Belzeélel , ou Bezéléel , a quem Deos havia enchido do seu espirito concedendo-lhe toda a intelligencia , e sabedoria necessaria para inventar , e fazer toda a qualidade de obras em ouro , em prata , e em cobre , as houvesse affinado. Em muitos lugares da Biblia se falla do ouro provado , ou experimentado pelo fogo , e derretido na fornalha ; da prata examinada pelo fogo , experimentada pela terra , (isto he , em cadilhos) e purgadá sete vezes. A mesma Sagrada Biblia nos declara que os Judeos se servião de chumbo , e folles na affinação , ou refinação. Psalm. XI. 7. , LXV. 10. *O folle falhou ao fogo ,* diz Jeremias , o chumbo *consumio-se ,* o fundidor *fundio em vão ,* as suas malicias não estão ainda consumidas , devem-se elles chamar prata falsa , e desprezada , ou reprovada.

He certo que o Judeos se servião de Moedas de ouro , prata , e cobre , hu-

humas por elles mesmos fabricadas, outras estrangeiras. A talha, ou divisão dellas era regulada sobre os pezos de que usavão, e estes podem-se reduzir a cinco; a saber:

1.º O *Grão* de cevada, que servia para compôr os mais, o qual pezava quasi quatro quintas partes do grão de que usâmos, pêzo de marco.

2.º O *Gérab*, ou o *Obolo*, que pezava dezeseis grãos de cevada.

3.º O *Siclo*, que pezava vinte gerais, ou trezentos e vinte grãos de cevada, e erão justamente a meia onça Romana, ou duzentos e cincoenta e dois grãos, pêzo de marco.

4.º O *Maneb*, ou a *Mina*, que era de duas castas, a antiga, que pezava cincoenta Siclos Sagrados; e a nova que pezava trinta ló.

5.º O *Cicar*, ou *Talento*, que pezava cincoenta minas antigas, ou cento e vinte novas, ou tres mil Siclos.

Julgárao muitos que entre os Judeos havia douos generos de pêzos, hum Sagrado, e do Sanctuario, que era mais pezado, e outro Real, e com-

commum ; mas esta distincção não se funda sobre passagem alguma da Biblia , porque a Biblia só faz menção do pézo do Sanctuario , que era mais pezado , e mais certo , por ser o original , e padrão , pelo qual se aferião , ajustavão , e concordavão os mais : este padrão conservava-se no lugar santo debaixo da direcção , intenção , e inspecção dos Sacerdotes , por isso lhe chamavão Sagrado , ou do Sanctuario.

Erao estes pézos de pedra ; conforme o Levítico , o primeiro Livro dos Reis ; e o Profeta Miqueas ; o pézo do Rei , he chamado *Lapis Regis* , Pedra do Rei : hum pézo justo , e certo , he expressado por Pedra da Justiça , e rectidão , *Lapis Justitiae* , e o pézo leve he chamado Pedra de dolo , *Lapis Dolii* , ou *Lapis Dolosus* , aliás pézo doloso , e falio.

A Moeda principal dos Judeos , e que lhes era usual com os Caldeos , Syrios , Egypcios , e Persas , era o sclo , que fabricavão de prata pura. Schekel , csta palavra dcivr-ic do verbo

He-

Hebraico *Schakal*, que significa pézar; Davão-lhes pois ás Moedas este nome, porque as acceitavão a pézo, e do pézo fazião huma somma, ou quantia, como nós os Europeos fazemos da quantidade ou número. Por illo venios que o mesmo nome entre elles he usado para expressar hum pézo, e tambem huma Moeda.

Os primeiros Siclos forão fabricados no deserto, e cem pezavão á Mina antiga delles, pezava cada hum cento e sessenta grãos de cevada; corrião, ou gyrvão por dez Gerais, Moedas de prata fabricadas tambem no deserto, cada huma com o pézo de dezessete grãos de cevada, das quaes mil e duzentas pezavão a Mina antiga.

Para comprar as couças de comer, e de pouco preço, como tambem para se dividirem com maior facilidade no Commercio as Moedas grandes, fabricárao Moedas de cobre do mesmo pézo, e nome. Nenhuma marca, ou signal tinhão estas Moedas ao principio; o pézo era o seu valor.

Pouco tempo depois dos primeiros

tos caracteres de Letra , e estes se julgão serem Samaritanos , que lhes forão dados com a Lei : Havendo si- do ordenada a Moysés a fábrica , e construcção do Tabernaculo , fabricá- rão outro Siclo de prata , que pezava o dobrado , e ordinariamente só se em- pregava na compra do que respeitava á Religião , como para Oblações , e Sa- crifícios : houve hum typo , ou original destes conservado no Sanctuario com os originaes , ou padrões dos pêzos , moti- vo porque foi chamado *Santo , Sagrado ,* e do *Santuario* : este Siclo era da ta- ha , ou divisão de cincoenta pêzos para pezarem a mina antiga : cada huma pe- zava trezentos e vinte grãos de ceva- da , e gyrava por vinte Gerahs. Desa- creditárão , e derretêrão a Moeda pre- cedente ; e para repartirem este novo Siclo , mandáráo fabricar meios Siclos , terços de Siclo , quartos de Siclo , e Geralis ; todas estas Moedas tinhão de hum lado hum como calix , ou me- dida chamada *Gomor* , para represen- tar , ou figurar a que se guardava cheia de Manná no Tabernaculo , e

sobre o *gomer* huma ou duas letras, para notar talvez o lugar da sua fabricação, e por lenda, na lingua Samaritana, Siclo, ou meio Siclo, terço, ou quarto de Siclo d'Israel, para dar a conhecer o valor da Moeda, e ao mesmo tempo tambem distinguillas das outras Moedas das mais Nações; do outro lado estava figurado hum ramo de amendoeira florido, em memoria do ramo de vara de Arão. Tambem fabricáramo Moedas de cobre com o mesmo pêzo, nome, e divisão; mas com algumas diferenças a respeito das figuras nellas representadas, ou esculpidas.

No Reinado de David, tendo-se os Judeos senhoreado de Jerusalém, accrescentáramo por lenda sobre o Siclo, e suas divisões, da parte da amendoeira, esta letra *Jerusalem Cidade de Santidade*, ou *Jerusalem Cidade Santa*.

Depois de edificada a torre de Sião, e Salomão já reconhecido Rei, mudou-se a marca da Moeda; em lugar do ramo florido, esculpirão huma forteza, ou huma porta de Cidade. David pelo tempo adiante tirou aos

Sa-

Sacerdotes o poder de fabricar , ou mandar fabricar a Moeda , e o reuio á sua Pessoa só : conservároa a primeira lenda , e da outra parte no meio da Moeda , sem mais alguma figura estavão estas Letras , *David Rei , Salomon seu filho Rei.*

Morrendo David deixou a Salomão dez mil *Adarkons* , ou *Darke-mous* , os quaes a versão ordinaria explica , e traduz por dez mil soldos de ouro ; erão estas Moedas estrangeiras , e pezavão huma dragma Alexandrina , ou duas dragmas Romanas ; do seu pézo , que he o do meio Siclo de prata , deriva o seu nome , Drakemon he o mesmo que Darakemon , a diferença procede só da transposição de letras.

Não achamos noticias que os Judeos fabricassem Moedas de ouro , servião-se de Moedas estrangeiras de prata e cobre , como do *Kestiteb* , e do *Agareth* , que erão da mesma materia , pézo , e valor que o *gerah* de prata ; e de huma Moeda chamada *mebab* , que valia hum *gerah* ; de outra tambem

de prata , que se chamava *Selab* , e era do pézo , e valor do Siclo : e de outra mais que chamavão *Zuza* , e pezava meia Dragina Alexandrina , ou huma Dragina Romana , e valia a quarta parte do Siclo.

No Reinado de seus ultimos Reis servirão-se os Judeos do *Affar* , Moe-
da de cobre , cujo nome he derivado
do *As* , ou *Affarius* dos Romanos ,
a qual era de muito pouco valor :
servião-se mais de outra pequena Moe-
da , que tambem era de cobre , á qual
chamavão *Perutath* , e valia a oitava
parte do *Affar*.

Reparamos que no Reinado dos
ultimos Reis , as figuras esculpidas
nas Moedas de prata , e principalmen-
te nas de cobre , variavão segundo a
vontade dos que as mandavão fabri-
car , e que já á imitação das outras
Nações se servião dellas para conser-
var a lembrança das acções mais me-
moraveis.

Entre muitos , e eruditos Autho-
res , que até o tempo presente , em-
prehenderão dar-nos a estimativa dc

valor do Siclo , e das outras Moedas dos Hebreos , nenhum atinou , e acertou perfeitamente. Vignerio em suas annotações a Tito Livio , impressas no anno 1583 , dá ao Siclo o pêzo de quatro Dragmas , ou meia onça Romana , e avaliou-o em 160 réis , ou 20 soldos de França da Moeda , que então corria , e á vista deste cálculo , só então devia valer o marco de prata 20)560 réis ; quando pelo contrario Mr. le Blanc contemporaneo diz na sua Obra , se reputava o marco de prata 33)040 réis no seu tempo.

Ponts Hutero , author Flamen- go , em hum Tratado Latino das Moe- das de ouro , prata , e cobre dos an- tigos , impresso no anno de 1598 , mas especialmente das dos Hebreos , Gregos , e Romanos , avalia o Siclo no pêzo de quattro Dragmas , 250 pi- tas de França , 13 stuyvers , 68 mi- las de Flandres.

Le Blanc , na sua Obra das Moe- das , diz valer a pita de França a quarta parte de huin dinheiro , quan- do o marco de prata valia 54 soldos,

e 7 dinheiros , assim as 150 pitas fazão 37 dinheiros , e meio , e representavão no anno 1598 duzentos e setenta e seis dinheiros , ou 23 soldos a razão de 20 libras cada hum marco de prata , então preço corrente ; o que faria subir o valor do Siclo a 31 soldo da Moeda de prata , sendo a 27 libras o marco .

O Author da Biblia , impressa por Vitré em 1662 , que compôz Mapas , e Taboas de avaliações das Moe das dos Gregos , e Romanos , estabe lece o valor do Siclo em 15 soldos 5 dinheiros $\frac{11}{21}$ Moeda de França a 27 soldos o marco de prata .

O Padre D. Calmet na sua Dis fertação sobre a Antiguidade das Moe das , impressa no anno de 1720 , diz , „ Que o Siclo de prata dos Hebreos „ pezava meia onça , ou quatro Dra gmas Romanas , aliás 266 $\frac{3}{4}$ de „ grão , isto he , que pezava onze „ grãos mais que o meio Luiz de „ prata , e que justa e precisamente „ valia 32 soldos , 5 dinheiros $\frac{1}{2}$ Moe da de França , a razão de 27 libras o marco de prata . ” Tal-

Talvez quizesse o Padre Calmet dar-nos a entender que o meio Luiz de prata , he o escudo de prata de $8\frac{11}{12}$ cm marco fabricado em França em 1641 , pois que na França não houve outras Moedas de prata com o nome de Luiz , nem meios escudos , cujo valor fosse menor de 30 soldos : porém seja qual for a Moeda , o calculo que faz não he certo , nem pelo que respeita o pêzo , nem tambem pelo que respeita ao valor do Siclo.

Finalmente Mr. Rollin , no quarto Tomo da sua Obra , tratando das Moedas dos Gregos , diz tambem , „ que a Dragma Attica , a que corresponde o dinheiro Romano , nos deve servir de regia para conhecer o valor das outras Moedas. Que o Siclo , Moeda dos Hebreos , valia quatro Dragmas Atticas , e por conseguinte 40 soldos de França , a razão de 27 libras o marco de prata . ”

Mostramos succinctamente que huns e outros destes diferentes Authores se enganarão em seus cálculos , tanto no que

que respeita ao pêzo, como na estimativa do valor.

Tornemos ao P. Calmet, que estabelecendo o valor do Siclo de prata em 32 soldos, 5 dinheiros $\frac{1}{8}$, passa em proporção desta Moeda, a dar hum pêzo, e valor ás mais como se segue: a saber, de prata.

„ Ao meio Siclo , duas Dragmas,
 „ ou 133 grãos $\frac{17}{24}$ de pêzo , e de
 „ valor 16 soldos, 2 dinheiros $\frac{11}{16}$.

„ Ao terço do Siclo de prata com
 „ que os Judeos pagárão o imposto
 „ para o Templo , desde o cativeiro
 „ de Babylonia , de pêzo 89 grãos ,
 „ e valor 10 soldos, 9 dinheiros $\frac{13}{24}$.

„ Ao Gerah , ou Obolo Hebraico ,
 „ de pêzo 13 grãos $\frac{1}{20}$, que são a
 „ vigesima parte do Siclo , e valor 1
 „ soldo , 7 dinheiros $\frac{11}{12}$.

„ Ao Siclo de ouro , o pêzo de
 „ meio Siclo de prata , 2 Dragmas ,
 „ ou 133 grãos , e $\frac{1}{2}$ e o valor de 11
 „ libras , 11 soldos , 9 dinheiros , e
 „ meio.

„ A Mina de ouro , que era hu-
 „ ma quantia de 60 Siclos de ouro ,

„ 695 libras , 6 soldos , 3 dinhei-
„ ros. ”

„ Ao Talento de prata , que tam-
„ bem era huma somma de 50 minas
„ de prata , ou 3000 Siclos de prata ,
„ ou 1500 onças Romanas , ou 125
„ libras Romanas , ou 86 libras 14 on-
„ ças 5 oitavas pêzo de marco , e o
„ valor de 69531 libras , e 3 fol-
„ dos. ”

„ Finalmente ao Talento de ou-
„ ro , que tambem era huma quantia
„ de 100 minas de ouro , ou 600 Si-
„ clos de ouro , ou 125 libras Roma-
„ nas , ou 86 libras 14 onças 5 oita-
„ vas pêzo de marco ; e o valor de
„ 69531 libras , e 3 soldos. ”

Ponderando , e indagando o que
tenho exposto , com ingenuidade . con-
fesso ignorar , como calculou tão erra-
damente o eruditissimo Padre D. Cal-
met , estabelecendo o pêzo , e valor
destas Moedas , fundando-se no cálcu-
lo do Siclo , como base , e fundamen-
to de valor , e pêzo progressivo , e
augmentativo , sendo feito este primei-
ro calculo erradamente , devião ser
tam-

tambem errados os mais cálculos sucessivos.

Pois que , tomindo por exemplo demonstrativo o Talento de prata que nos diz pezar 1500 onças Romanas , ou 125 libras Romanas , até aqui vai certo o cálculo , porque 1500 onças repartidas por doze onças , de que se compõe cada libra Romana , justamente produzem 125 libras Romanas ; mas quando avalia essas mesmas 1500 onças , ou 125 libras Romanas , e diz pezarem 86 libras , 14 onças , 4 oitavas do nosso pézo de marco , está erradissimo totalmene o cálculo.

Se o P. Calmet faz a onça Romana igual á onça pézo de marco , repartindo 1500 onças por 16 , de que se compõe a libra Franceza , será o producto 93 libras , e 12 onças : se abate á libra Romana huma nona parte que realmente tem de menor pézo , o que adiante explicarei , e demonstrarei efficazmente ; 1500 onças repartidas por 10 onças $\frac{1}{2}$, a que se acha reduzida a libra Romana , produzirão 150 libras , e 10 onças . Motivos que

bem

bem provão , e visivelmente mostrão que qualquer destes calculos he errado , e falso.

Pertendo estabelecer em principios certos o pêzo , e valor do Siclo que he a base do pêzo , e valor justo , e certo das mais Moedas de que usavão os Hebreos : aclaremos a escuridão com o que os Authores tratão da libra Romana , que só nos dizem pezava 12 onças , e ser a Dragma Romana igual á dos Hebreos : passo a referir com que dê prova evidente do pêzo , e valor do Siclo , comparado a pêzo de marco.

Diz o célebre Mr. le Blanc : „ quando os Francezes se estabelecê-“ rão na Gallia , dividião ainda os „ Romanos a libra de ouro em 72 „ soldos de ouro , isto he , que 72 „ soldos pezavão huma libra de 12 on-“ ças , cada soldo pezava 96 grãos , „ porque seis soldos formavão a on-“ ça , e as doze onças montavão 6912 „ grãos ; mas não iguaes ao nosso pê-“ zo de marco , erão huma nona par-“ te mais leves , pois em lugar de „ 576

„ 576 grãos , que devia pezar cada
 „ hunia onça , só pezavão 512 grãos.
 „ E a libra em lugar de 12 onças,
 „ pêzo de marco , pezava 10 onças,
 „ e dois terços , logo claro está que
 „ em lugar de 6912 grãos , só peza-
 „ va 6144 grãos a libra Romana. ”

O meslno ajunta mais , para com-
 provar este cálculo ; „ que os soldos
 „ de ouro dos ultimos Imperadores ,
 „ que existião inteiros , e intactos em
 „ seu tempo , pezavão 85 grãos , e
 „ hum terço do nosso pêzo de mar-
 „ co. ”

Daqui resulta , que 72 soldos de
 ouro multiplicados por 85 , e hum
 terço , (*) formão 6144 grãos , que
 são em proporção de 10 onças , e 2
 terços , como 4608 grãos a oito on-
 ças , ou a hum marco.

Isto supposto , e com bastante miu-
 deza evidentemente provado , he cer-
 to que o Siclo dos Hebreos , que se-
 gun-

(*) O pêzo he • mesmo que o do terço de
 Siclo dos Hebreos , e isto denota tal , e qual
 conformidade no pêzo , e na divisão das Moedas
 de ambas as Nações.

gundo todos os Authores pezava meia onça Romana , ou quatro dragmas , ou quatro bitavas , valendo 288 grãos ; de cujos 288 abatendo 32 grãos (pe- la nona parte que pezava de menos cada onça Romana , como assima bem expliquei) fica pezando 256 grãos , e não $266 \frac{1}{3}$, como pertende erradamen- te D. Calmet.

Do referido , verificado já nestes principios incontestaveis , ser o pêzo do Siclo de prata 256 grãos , seu jus- to valor , segundo a regra de propor- ção , fazendo a conta seguinte , he 30 soldos , ao preço de 27 libras o mar- co de prata .

Se 406 grãos, de que se compõe o marco, valem 27 libras, quanto valem 256 grãos?

$$\begin{array}{r}
 256 \\
 \times 27 \\
 \hline
 1792 \\
 512 \\
 \hline
 6912 \quad \{ 4608 \\
 2034 \quad \{ 1 \\
 20 \\
 \hline
 4608 \quad 10 \text{ soldos.}
 \end{array}$$

Desta justa avaliação do Siclo, segue-se sem contradição alguma, os pêzos, e valores de todas as Moedas dos Hebrewos, como se vê na pagina seguinte, em que julguei conveniente apontar as avaliações do Padre Calmet, e as minhas.

Tenho feito o cálculo de 4608 grãos de prata em hum marco a preço de 27 libras o marco, e avaliando nós o preço do marco a 49 libras,

bras, 16 soldos , preço corrente em França de prata moedada ha 12 annos : segue-se valer o Siclo a 27 libras , o marco 243 réis , e a razão de 49 dinh. , e 16 soldos vale 440 réis , pois o cruzado novo de prata , peza 255 grãos $\frac{13}{4} \frac{6}{8}$, e se fosse de prata fina , valeria 487 réis , e $\frac{1}{3}$ o cruzado de prata d'El Rei D. Pedro II.

MAPPA D'AVALIAÇAM DO PEZO , E VALOR DAS MOEDAS DOS REBREOS;
 assim de ouro, como de prata, calculado a razão de 27 libras , e de 49 libras , e 16 soldos
 cada marco de prata fina amoedada com 4608 grãos de pêzo.

**NOME
DAS
MOEDAS.**

Siclo de prata pezava }
 quatro dragmas Romanas.
 Meio Siclo . . .
 Terço de Siclo : .
 Gerah , ou Obolo .
 O quarto do Siclo de
 prata.
 A Mina de prata , ou o
 Maneh , ou a libra de
 prata do valor de sezen-
 ta Siclos , ou duzentas
 e quarenta Dragmas
 Romanas.

Nome das Moedas.	Pezo de marco de Franç. M.Onç	Dragmas.	Grãos q̄ peza cada Moeda	AVALIAÇÃO DO P. CAL-MET.			Aval. da Moeda a raz de 27 de 49 e 16 sol. o réis de Portugal. o marco. marc.de prat.	Avaliação de cada. M.a raz. L. S. Din. L. S. din.	Valor em tugaſ.	
				Lib.	sol.	din.				
Siclo de prata	" "	4	256	1	12	$\frac{1}{3}$	1	10	2 15	$\text{Rs} 440$
quatro dragmas Romanas.										
Meio Siclo . . .	" "	2	128	16	$2\frac{1}{16}$		15		2 7 6	$\text{Rs} 220$
Terço de Siclo : .	" "		$8\frac{5}{7}$	10	$9\frac{1}{2}$		10		13 4	$\text{Rs} 146\frac{2}{3}$
Gerah , ou Obolo .	" "		$12\frac{1}{20}$	8	$7\frac{1}{3}$		8	6	2 7 20	$\text{Rs} 022$
O quarto do Siclo de prata.	" "	2	64	3	1	$\frac{1}{2}$	7	6	13 9	$\text{Rs} 110$
A Mina de prata , ou o Maneh , ou a libra de prata do valor de sezen- ta Siclos , ou duzentas e quarenta Dragmas Romanas.	$26\frac{2}{3}$	240	15360	96	6	$10\frac{1}{2}$	90	0	165	$26\text{Rs} 400$

**O Talento de prata ou
o Cicar pezava cinco-
enta Minas ou Maneh,
ou tres mil Siclos , ou
mil e quinhentas on-
ças Romanas.**

**O Siclo de ouro peza-
va meio Siclo de prata
huma Dragma Alexan-
drina ou duas Dragmas
Romanas.**

**O Duplo Siclo de oito
A Mina ou Maneh de
ouro , valia 60 Siclos
de ouro, pezava seisen-
ta Dragmas Alexandri-
nas, ou cento e vinte
Dragmas Romanas.**

**O Talento de ouro, ou
Cicar de ouro, valia 160
Minas , ou Maneh de
ouro, ou seis mil Siclos
de ouro , pezava mil
e quinhentas onças, ou**

166	5 $\frac{1}{2}$	12000	768000	4867	3	9	400	
"	"	2	128	xx	xx	9 $\frac{1}{4}$	10	
		4	256	23	4	4		
1	7	120	7680	695	6	3	600	

							3250	1320000	
							1806	8	2893; $\frac{1}{5}$
							3613	4	56566 $\frac{2}{3}$
							1102		1760000
									14 mil cru- zados , ou 17.600 $\frac{2}{3}$ 000

Como trato das Moedas dos Judeos , e como para o verdadeiro , e cabal conhecimento das mesmas Moedas , só ha o methodo de avaliar pelo pèzo , e lei , toque , ou titulo , isto he , a grão , e grão da mesma lei , seu justo valor. Elle he o motivo , por que muitos se admirarão não concordar com avultados , extensos , e repetidos calculos , feitos por eruditos , e famigerados Authores : a experiençia mostrará se me aproximei ao cálculo verdadeiro , ou verídico.

Costumavão os antigos expressar quantias por *Talentos*. Assim contavão os Hebreos , Babylonios , Gregos , e Romanos . Dividia-se tambem o Talento , cujas divisões usuaes costumavão ser *Minas* , e *Drachmas* , isto he compunha -le , ou formava -se o Talento de certo número de *Minas* , e a Mina de certo número de *Drachmas*.

Entre os Hebreos havia tambem *Siclos* , meios *Siclos* , ou *Bekas* ; entre os Romanos havia *Dinheiros* , ou *Denarios* , que valião com pouca diferença o mesmo que a *Dragma* dos Gregos .

Comprova-se o valor do *Talento Hebraico*, pelo conteúdo no Capítulo XXXVIII. do *Exodo*, Verso 25, e 26. Pois que nesse se vê o produto do tributo de *meio ciclo* por cabeça, e este pago por 6030550 pessoas, ser de 3010775 *Siclos* inteiros; e reduzidas estas quantias a *Talentos* na mesma passagem da Escritura, assim citada Exod. 38. V. 25., e 26., acha-se serem cem *Talentos*, e 10775 *Siclos*. Abatidos pois estes 10775 *Siclos*, do número inteiro 3010775, e repartidos os 3000 *Siclos*, por cem *Talentos*, acharemos da mesma forma que Moysés se explica, ser composto o Talento de tres mil *Siclos*: eis-aqui temos a Tradição confirmada, e comprovada pelo cálculo.

Pezava cada *Siclo* Hebraico , qua-
si tres Schelings, Ingлезes , ou de 339 a
337 grãos , de prata fina do toque ,
ou lei de 12 dinheiros : e no Capitulo
45. y. 12. , nos diz o Profeta Eze-
quiel , valia a *Mina* sessenta Siclos.
Partindo desta decisao , segue-se ser
composto , ou ordenado cada *Talento*

de cincoenta *Minas* Hebraicas, e por conseguinte de tres mil *Siclos*.

O Evangelho de S. Matthucus Capitulo XVII. v. 23., diz que o *Siclo* valia quatro *Dragmas*, de forma que a *Dragma* Hebraica devia valer nove soldos d'Inglaterra, ou £ 135 réis. Por quanto no Capitulo XVII. verso 33. se explica a Tradição sobre o Tributo, que cada hum pagava para o Templo annualmente, dizendo o *Talmud in Shekalim*, que era de *meio siclo* a que davão o nome de *Didragma*, ou *Duplex Dragma*, vem a ser outro sim, bem como se dissessem *Moeda de duas Dragmas*. Se meio Siclo valia pois duas *Dragmas*, valia o Siclo inteiro quatro *Dragmas*, isto mesmo no Livro III. das Antiguidades Judaicas, Capitulo IX., confirma o Historiador Flavio Jóic; o qual Author diz, que continha, ou valia cada Siclo quattro *Dragmas Athenienses*, não no pézo, mas só sim no valor da Moeda, á vista do preço por que corria a Moeda Atheniense. Por quanto o pézo da *Dragma Atheniensis* mais pe-

pezada , não produzia mais de oito soldos , e tres oitavos , dinheiro Inglez , ou ♂ 126 réis , quando o produto do Siclo de prata era de 36 soldos Ingлезes , como já apontei. Mas o que faltava no pézo , e valor da Dragma Attica comparada á Dragma Hebraica , talvez se encontrasse na Dragma Attica , attendendo á lei , e toque da prata , ou tambem attendendo á facil , e mais geral acceitação , que se fazia destas Moedas entre os que commerciavão , o que não succidia ás Moedas dos Judeos , que ordinariamente só se acceitavão entre elles. Dando pois o valor de nove soldos de Inglaterra á Dragma Attica , e á Hebraica , o *Beka* aliás *meio siclo* vale hum Schelim , e seis soldos ; o Siclo tres Schelings ; a Mina nove libras Sterlinas , e o Talento de prata quatro centos cinco eta libras Sterlinas , ou 1:701 ♂oco. réis.

He esta a avaliação das Moedas dos Judeos no tempo de Moyfés , e de Ezequiel. E para confirmar esta verdade , o Historiador Josefo , no seu

Li-

Livro das Antiguidades Judaicas , Livro XIV. Capitulo XII. , diz que a *Mina* Hebraica valia duas *Litres* , e meia , ou justamente nove libras sterlinas de Inglaterra. Pela razão que sendo a Litre o mesmo que a libra Romana de doze onças , ou de noventa e seis Dragmas ; e por conseqüinte valião duas Litres e meia , duzentas e quarenta Dragmas , as quaes Dragmas calculadas a nove soldos Inglezes cada huma Dragma , sommão justa , e certamente sessenta Siclos , ou aliás nove libras sterlinas.

O *Talento de Alexandria* era precisamente do mesmo valor do Talento Moisaico , aliás Hebraico : Constava de 12000 Dragmas Athenenses , (1) as quaes , calculadas pelo valor que tinham na Judéa , igual cada huma a nove soldos Inglezes , produzem conseqüintemente 450 libras ster-

(1) FESTVS POMPEIVS , DIONYSIVS HALICARNASSEVS , etiam dicit , *Talentum Alexandrinum continere CXXV libras Romanas ; libr.e autem Romane CXXV. , continent Dragmas Atticas 12000.*

sterlinas , valor do Talento Moisáico.

He porém digno de reparo , que , não obstante valer cada Talento Aledrino 12000 Dragmas Athenienses , só constava de 6000 Dragmas Alexandrinas ; he isto evidente prova , que cada huma Dragma Alexandrina , valia duas das Athenienses. Varrão , Author verídico , diz : que as Dragmas Alexandrinas valem em dobro das Atticas , e das de Tyro. Motivo , por que na Versão dos LXX. feita em Alexandria , traduz a palavra Siclo neste lugar , por *Didrachma* , que significa *duplex Drachma* , na intelligencia de serem Dragmas de Alexandria , duas das quaes valião quatro das de Athenas. Seguindo pois o mesmo methodo com que calculámos o Talento Hebraico , delle se mostra , que a Dragma Alexandrina valia dezoito soldos Inglezes , ou ⠃270 réis , a *duplex Drachma* , isto he , duas Dragmas , ou o Siclo , valia quatro Dragmas Athenienses , tres schelings Inglezes , ou ⠃540 réis. A *Mina* , ou *Maneh* , que he de' ses-

sen-

fenta Didragmas , ou *Siclos* , valia nove libras sterlinas, ou 340020 rs ; e o Talento que constava de cincocenta Minas , valia 450 libras esterlinas, ou 1701000 réis, que tanto vale tainbem o Talento Moisáico , Exodo Cap. XXXVIII. v. 25., e 26.; e daquelle de que faz menção Flavio Joséfo nas Antiguidades Judaicas , Livro III. Cap. VII. Por dizer nesse mesmo lugar , que o Talento Hebraico constava de cem Minas Gregas , isto he , cem Minas Athenienses : porque as cincocenta Minas , que formão o Talento de Alexandria , formão cem de Athenas , pelo mesmo já referido calculo ; pois valia positivamente cada Talento de Alexandria , o dobrado de hum de Athenas , e na mesma forma , e maneira as divisões , e subdivisões.

Entre os Gregos era constantemente a Mina de cem Dragmas , e o Talento de sessenta Minas. E segundo os diversos Estados diversificava no valor , e assim tambem em proporção a Mina , e o Talento. Como fosse porém a Moeda Atheniense mais usual , ou

conhecida , servia , expliquemos-nos assim , de medida , typo , padrão , ou comparação de todas as mais. Por isso quando hum Historiador Grego faz menção de Talentos, Minas , ou Dragmas , deve entender-se que esse mesmo escritor falla das Athenienses ; por quanto a serem de outros Estados , certamente apontaria a Terra , ou Província donde erão.

Briewood , author de hum estimado Livro dos pêzos , e valores das Moedas antigas ; diz que a Dragma Attica pêza huma oitava , e que oito pêzão huma onça ; o que dá o valor de sete soldos , e meio , Moeda de Inglaterra : o Doutor Bernardo porém dá á mesma Moeda o valor de oito soldos , e hum quarto Moeda Ingleza , e ás Minas , e Talentos em igual proporção , ou 124 réis cada Dragma.

O *Talento Babylonico* , segundo diz Pollux , Livro X. Cap. VI. , constava de sete mil Dragmas Athenienses.

O *Talento Romano* , diz Festo Pompeio , constava de setenta e duas Minas de Italia , iguaes ás libras Ro-

ma-

manas : noventa e seis dinheiros Romanos , dos quaes cada hum valia sete foldos e meio Ingлезes , formayão a libra Romana.

M A P P A
DAS MOEDAS DOS HEBREOS,
Segundo o Author * * * *.

Dragma. - - - - - - -	Réis	135
Duas Draginas , ou Beka. - - - - -		270
Siclo 4 Draginas , ou 2 Pekas. - - -		540
Mina. - - - - - - -	340	020
Talento de prata. - - - - -	1701	000
Talento de oiro avaliado em de- ze seis Talentos de prata.	} 27;2160000	

MAPPA

DAS MOEDAS DOS HEBREOS.

A <i>Dragma</i> , ou <i>Drachma</i> . - - -	Réis 133 $\frac{1}{2}$
Duas <i>Dragmas</i> , huma <i>Beka</i> , ou meio Siclo, Moeda do Tributo, que cada hum Judeo pagava para a fábrica, conservação, e despe- zas do Templo.	267
Duas <i>Bekas</i> , quatro <i>Dragmas</i> , ou hum Siclo, 3 Schel. Ingleses.	534
Huma <i>Mina</i> , ou sessenta Siclos.	320040
Cincoenta <i>Minas</i> , ou hum <i>Talen-</i> to.	1602000
Talento de ouro avaliado em 16 de prata.	25:632000

MOEDAS DE ATHENAS
Segundo diz *Brerewood*.

<i>Dragma Atheniense</i> . - - -	112
Cein <i>Dragmas</i> , ou huma <i>Mina</i> .	90970
Talento de Prata, ou sessenta Mi- nas.	708660
Talento de ouro, avaliado em 16 de prata.	113388560

Avaliação do Doutor Bernardo.

<i>Dragma Atheniense</i> . - - - - -	194
	Cein

Cem <i>Dragmas</i> , ou huma <i>Mina</i> .	12\$915
Talento de prata , ou sessenta Minas.	774\$900
Talento de ouro , avaliado em 16 de prata.	12:398\$400

MOEDAS DE BABYLONIA, Segundo diz *Brerewood*.

Talento de prata de Babylonia constava de sete mil Dragmas Athenienses.	826\$740
Talento de ouro de Babylonia avaliado em 16 ditos de prata.	13:227\$840

D E B A B Y L O N I A ,

Avaliação do Doutor Bernardo.

Talento de prata Babylónico. - -	909\$450
Talento de ouro de Babylonia avaliado em 16 ditos de prata.	14:551\$200

MOEDA DE ALEXANDRIA.

Cada <i>Dragma</i> Alexandrina valia duas <i>Dragmas</i> Athenienses na estimação em que gyrava , e corria esta Moeda na Judéa.	270
Didragma , duas <i>Dragmas</i> , ou duplex <i>Dragma</i> , era o Siclo de prata. - - - - .	540
	Sez-

Sessenta Didragmas , ou sessenta Siclos , erão huma Mina,	}	320\$400
Talento de prata , ou cincoenta Minas.	§	1:620\$000
Talento de oito , avaliado em 16 ditos de prata.	}	25:920\$000

MOEDAS DOS HEBREOS.

Segundo Rees.

D E P R A T A.

Gherah , decima parte de huma Bekah , e vigesima parte de huma Scckel ; ou Siclo.	}	21
Bekah , ou meio Scckel , ou Siclo.	§	216
Siclo , duas Bekas. - - - - -		432
Manek , ou Mina Hebraica , cincuenta Siclos , cento e vinte Bekahs , ou mil e duzentos Gerahs. 21:600.	}	320\$800
Talento de prata , sessenta Minas , tres mil Siclos , seis mil Bekas , ou sessenta mil Gherahs.	}	1:293\$469

D E O U R O segundo Rees.

Soldo de oiro. - - - - -	20\$160
Siclo de oiro , ou Schekel de oiro. -	40\$950
Talento de oiro , avaliado em 16 ditos de prata.	20:695\$500

MOE-

MOEDA ROMANA.

Quattro <i>Sestercios</i> , fazião o <i>Dinheiro</i> , ou <i>Denario Romano</i> . 113 réis, aliás	{	112 $\frac{1}{2}$
Noventa e seis Dinheiros, fazião a <i>Mina de Italia</i> , que era o mesmo que a <i>Libra Romana</i> .	{	100 $\frac{1}{2}$ 850
Setenta e duas Libras Romanas fazião o <i>Talento Romano</i> de prata; duzentas e dezescis libras sterlinas, ou	{	816 $\frac{1}{2}$ 480

Di-

Digo mais, só quem com certeza, e exacção souber o valor das Moedas Hebraicas comparadas no pêzo, e toque, ou lei, poderá calcular a riqueza, e abundancia, ou a falta, e penuria destes Póvos antigos. A Obra de Villalpando diffusamente trata das Moedas dos Hebreos; a sua vastíssima erudição porém, enfada o mais paciente Leitor; precisando fazer cálculos Arithmeticos para saber o valor da Moeda, ou da medida; cujo valor procura saber. Mansi, Traductor de Calmet, traduz os nomes das medidas Francezas, em nomes de medidas Latinas, sem maior exame, ou indagação; pois se serve das palavras Latinas no sentido das Francezas, pondo *Sextarius* dos Romanos em lugar, e como *Sestier* dos Franceses. O eruditissimo Calmet confessa haver seguido o cálculo de Mr. Pelleter, ao qual por tudo, e em tudo se encosta: o nosso cálculo porém funda-se em o systema de adoptar como mais verdadeira avaliação, a comparação de tanto pêzo, e tal qualida-

de]

de de prata; ou ouro amoedado, à igual pézo, e toque ou lei de prata; ou ouro de Moedas do nosso Reino.

Advirto visto o expressado, segue-se que a Dragma Attica vale 135 réis. E o Talento cominum Asiatico, ou o de Moysé 1:620000, pois que no cálculo que fazemos, admittimos serem as Moedas de prata do toque, e lei de doze dinheiros. Era, pois o *Talento* de Moysés como Moeda de conta, ou ficticia, da continencia de hum e hum quarto *Kentenarion*, ou *Cintar*, de cincoenta *Minas Sagradas*, de cento e vinte *Argyros maiores*, ou *Minas Talmudicas*; cento e vinte onças de oiro, ou *Rotulos*; duzentos e cincoenta *Pereios*, duzentos e cincoenta *Stateres* de oiro; quinhentos *Cbyjos* ou *Aureos*; sete centos e cincoenta *Tetraestateros*, mil *Drachmas* ou *Diubeiros de oiro*, mil e quinhentos *Distateros*, duas mil *Hexadrachmas*, tres mil *Siclos*, ou *Stateres* de prata; quatro mil *Tridrachmas*, seis mil *Didragmas*, doze mil *Drachmas*, ou *Dinbeiros de prata*,

ta , vinte e quatro mil *Rebiitas* , sesenta mil *Gerabs* , setenta e dois mil *Mebabs* , cento e quarenta e quatro mil *Pondios* , duzentos e oitenta e oito mil *Pbolios* , i:152^Qoco *Kódrantes* , dois contos trezentos e quatro mil *Perutabs* , ou *Prutas*.

MOEDAS DOS GREGOS.

Não discutiremos aqui , se antes do Rei Polydoro , que reinava quinhentos annos annos depois da guerra de Troia, em Sparta , se fazião , ou não os pagamentos em bois , que alguns querem fosse huma Moeda , por causa da troca de armas feita entre Achilles , e Glauco , cujas armas dé Glauco valião cem bois , e as de Achilles só valião nove ; nem discutiremos também quem foi o Rei , que na Grecia , primeiro mandou cunhar Moeda ; nem nos demoraremos nos vãos discursos , que sobre esta materia se encontrão em alguns livros ; contentar-nos-hemos em tratar dos nomes , pêzos , e valor das Móedas de oiro , e prata dos Gregos.

D

OBO-

